



LUIS
VILLAGRA
REVECO



MAULINOS RELEVANTES

Y OTRAS PERSONALIDADES



FINANCIA



Ministerio de
las Culturas,
las Artes y el
Patrimonio

Gobierno de Chile

MAULINOS
RELEVANTES
Y OTRAS PERSONALIDADES

LUIS HUMBERTO VILLAGRA REVECO

REGISTRO DE PROPIEDAD INTELECTUAL N° A-300327

ISBN:

“Queda prohibida la reproducción parcial o total de esta obra por cualquier medio o procedimiento, ya sea electrónico o mecánico, el tratamiento informático, el alquiler o cualquier otra forma de cesión de la obra sin la autorización previa y por escrito del autor.”

AGRADECIMIENTOS

Mi especial agradecimiento a Don Luis Victoriano Monroy, dueño director de Zona Cero, periódico de la ciudad en donde mis escritos han sido todos publicados en dicho semanario, domingo a domingo. De amplia difusión en la costa maulina. Caracterizado por su espíritu pluralista, el que además ser un importante informativo de lo que ocurre en la ciudad es un gran vínculo cultural.

Dando en sus páginas un generoso apoyo a todo aquello que contribuya al desarrollo e incremento todo tipo de obras; sociales, culturales, deportivas, que signifiquen elevar la calidad de vida de sus habitantes.

PRESENTACIÓN

En nuestras manos un nuevo libro del escritor maucho don Luis Villagra Reveco intitulado MAULINOS RELEVANTES Y OTROS PERSONAJES. Son minuciosas y documentadas crónicas relativas a quienes, según su óptica, cuentan, tanto en la Región del Maule como en Constitución, con méritos suficientes para erguirlos en un sitio importante de la historia maulina. Cuando dice “maulinos”, don Luis clarifica que se refiere a los nacidos en la mencionada Región del Maule, además de los habitantes de la ciudad llamada Maule y también los oriundos de Constitución. En este último caso, hace la salvedad en el sentido de denominarlos también con el gentilicio de “mauchos”, que es el que personalmente nos agrada.

En el prólogo, el autor indica que eligió a los nacidos en la región y los que la adoptaron como propia.

¿Quiénes son los maulinos relevantes que ocuparon la atención del Sr. Villagra Reveco, impulsándolo a escribir estas páginas, de por sí relevantes, para la historia de la región?.

Nombrémoslos:

- El abate Molina,
- Manuel Tomas Alborno
- El Padre Tadeo
- Francisco Antonio Encina
- Dr. Alfredo Vera Kreisel
- Manuel Jorquera Garrido
(Un Maulino excepcional)
- Edmundo Orellana Olave
- Oscar Pinochet de la Barra
- Amador Reveco Vistoso
- Arturo Ilufi Coloma
- Fernando Silva Corvalán
- Julio Retamal Favereau
- Mario Arturo Paredes Gaete
- Jorge Arturo Flores Pinochet
- Jaime Campos Quiroga
- Héctor Espinoza León
(Director General de Investigaciones)
- Carlos Valenzuela Gajardo
(Self Made Man)
- Noveles Poetas y Escritores Maulinos,
- Mario Rozas Córdova
(General Director de Carabineros)
- Andrés Bello López
- Luis Hernández Parker.

Antes de avanzar en el sencillo análisis del libro, informemos al amable lector que la presencia de Andrés Bello y Luis Hernández Parker ha sido motivada únicamente porque el autor de este libro profesó una gran admiración y los homenajea en punto a “Personajes”.

Bien. Veamos la frondosa nómina. Sobresalen, sin duda, el Abate Molina, conocido mundialmente; don Francisco Antonio Encina que no necesita mayor presentación como historiador; don Julio Retamal, distinguido historiógrafo, y don Oscar Pinochet de la Barra, diplomático y escritor. Los tres pertenecen al mundo de las letras y la historia, junto a cierto escritor maucho.

En el mundo de la educación el autor resalta la tarea de don Edmundo Orellana Olave y don Amador Reveco Vistoso, profesores de don Luis Villagra y, curiosamente, también de quien escribe estas líneas. Ambos ejercieron la docencia en el querido Liceo de Constitución.

Por el lado de la medicina es magnífico su esfuerzo por hablar del médico don Alfredo Vera Kreisel y del Padre Tadeo. Ambos famosos en la ciudad de Constitución por su valioso apoyo a la salud de los mauchos y constante recuerdo en los habitantes tradicionales de la Perla del Maule.

En punto a la filantropía, don Luis Villagra Reveco ha sido incansable en referir la importancia que tuvo don Manuel Tomas Albornoz en la donación de diversos inmuebles a la ciudad. Se lamenta que no exista un monolito donde se distinga tan esclarecido sacerdote.

Tanto el abate Molina como don Manuel Tomas Albornoz y el Padre Tadeo forman el triunvirato de religiosos en la Región del Maule, resaltando por su enorme tarea cultural, filantrópica y sanitaria, respectivamente.

Distinguidas personalidades de la ex Nueva Bilbao de Gardoqui son: don Jaime Campos, abogado, ex Ministro de Justicia; don Fernando Silva, General de Brigada de la FACH; don Mario Paredes Gaete, exitoso empresario; don Arturo Ilufi Coloma, profesor y periodista; don Héctor Espinosa Valenzuela, Director General de la policía de investigaciones (PDI); don Mario Rozas Córdova, General Director de Carabineros y el Alcalde

Constitución don Carlos Valenzuela Gajardo (self made man). Además se contabiliza a un maulino excepcional, don Manuel Jorquera Garrido, el primero en instalar el recorrido de “góndolas” en nuestra ciudad.

En verdad, resulta grato leer las páginas del libro. Están confeccionadas con un estilo claro, entendible para todo el mundo, utilizando palabras de fácil comprensión, notándose el tremendo esfuerzo de pesquisa y entregando una visión documentada, con respaldo, de quienes él considera relevantes en la región del Maule. Además, nos deja el gusto agradable de conocer gran parte de la historia de nuestro Constitución querido, extrayendo del baúl de los recuerdos, que es la tarea que se ha propuesto, un variado anecdotario de datos, fechas y hechos.

Don Luis Villagra tiende a la coloquialidad en su escrito, acercando de esta manera al lector y proporcionado una cálida recepción de su obra.

Solo cabe felicitar a nuestro escritor maucho, gran cronista, por la publicación de sus interesantes libros. Felicitarlo por su vocación, tenacidad y cultura. Se ha ganado, sin duda, un puesto en la historia de nuestro pueblo, especialmente por su mirada indagatoria del pretérito, propiciando, de este modo, la idea de no olvidar el historial de Constitución.

Eso se agradece doblemente a:

JORGE ARTURO FLORES PINOCHET

Escritor

www.escritorjorgearturoflores.wordpress.com

ÍNDICE

CONTENIDO	PÁGINA
Introducción	13
El abate Molina	15
Manuel Tomas Albornoz	19
El Padre Tadeo	25
Francisco Antonio Encina	29
Dr. Alfredo Vera Kreisel	33
Un Maulino excepcional	37
Don Edmundo Orellana Olave	41
Oscar Pinochet de la Barra	45
Amador Reveco Vistoso	49
Arturo Ilufi Coloma	53
Fernando Silva Corvalán	57
Julio Retamal Favereau	61
Mario Arturo Paredes Gaete	65
Silvio del Rio Miño	67
Jorge Arturo Flores Pinochet	71
Jaime Campos Quiroga	75
Director General de Investigaciones (PDI)	77
Self Made Man	81
Noveles Poetas y Escritores Maulinos	85
General Director de Carabineros	89
Don Enrique Donn Müller	93
Don Andrés Bello López	97
Luis Hernández Parker	99
EPILOGO	101

INTRODUCCIÓN

En estas breves líneas nos referiremos a una serie de personalidades “maulinos” gentilicio de los habitantes de Constitución, la Perla del Maule. Que algunos estudiosos, a posterior, con una razón fundada estimaron que dicho apelativo correspondería a las personas nacidos en el pueblo de Maule, quienes serían en propiedad maulinos. Designándoles como “mauchos” a los nacidos en Constitución. Pero que yo me he permitido ampliar el concepto para todos los habitantes de la Región del Maule, quedándonos como MAULINOS todos ellos y más aun estableciendo dos categorías de simple razón; MAULINOS POR NACIMIENTO – los nacidos en la región, en especial en nuestro pueblo- y MAULINOS POR ADOPCIÓN, que son aquellos que se establecieron en la ciudad echando raíces allí.

Efectuada esta breve aclaración, pero sí de importancia para el trabajo a exponer.

Expresare que este pequeño libro trata de la compilación de una serie de biografías de algunas personas relevantes de tal importancia que, a mi modesto juicio, merecen ser considerados en el paso de los tiempos por la MEMORIA CIUDAD, como un recuerdo imperecedero por su devenir en este mundo, para el conocimiento de los que vienen, y que no les conocieron.

Se han incorporados estas personas desde mi particular prisma, ya sea por el trato personal que alguna vez tuve con ellos, por ser coetáneos. Por haber sabido de ellos ya sea de oídas o por haberles leído o escuchados.

Se han ordenado cronológicamente por orden del año de fecha de nacimiento, solamente. Ajenos a su campo de la actividad en que se desarrollaron.

La mayoría de ellos ya fallecidos. Sean estas breves líneas un homenaje a su memoria. Acuño aquellas frases inmortales del poeta que en una oración fúnebre dijo: “MIS MUERTOS MIS POBRES MUERTOS, ES AHORA CUANDO VAY A MORIR, CUANDO OS OLVIDEMOS ES CUANDO MORIREIS POR SEGUNDA VEZ”. * ALPHONSO DAUDET— 1840/1897- Guerra en ARTOIS.

EL ABATE MOLINA

En mis años juveniles siendo alumno del Liceo de Hombres de Talca- 1951-52- una de las cosas que me llamó la atención fue el hecho que existía en toda la ciudad un claro recuerdo del Abate Molina, además de la cercana ciudad de Molina, existía una población con su nombre. En el Liceo, siempre en todo acto oficial había una referencia al Abate, un monumento en su interior y una magnífica biblioteca que llevaba su nombre. De aquí nació mi interés por informarme quien era este personaje:

JUAN IGNACIO MOLINA, el abate Molina, nacido el 24 de junio de 1740, Hacienda de Huaraculén, ribera del río Maule.

Sus padres fueron Agustín Molina y Francisca González Bruna. Se educó en Talca, escuela de los Jesuitas de Concepción. De excelencia académica, ingreso a la orden de los jesuitas a los quince años. Vivió en la Hacienda de Bucalemu. El año 1767 abandono Chile debido a la expulsión de la orden de todo el territorio español, dispuesta por Carlos III, quien lo justifico inventando eran los instigadores de serios motines, en circunstancias que su verdadero motivo fue la riqueza que estos habían acumulado y su acción autartica de sus misiones. Habían llegado a constituir verdaderos estados dentro del reino. Lo que culminó con la supresión de la compañía el año 1773 por el papa Clemente XIV.

Desterrado en Italia, gracias a sus habilidades lingüísticas,- hablaba seis idiomas- obtuvo la cátedra de lengua griega en la Universidad de Bolonia. Adquiere fama y prestigio por sus obras como naturalista, geógrafo y cronista hispano-chileno.

También alcanzó el rango de miembro del Real Instituto Italiano de Ciencias, Letras y Artes y la alta dignidad de primer académico americano de la docta Academia del Instituto de las Ciencias.

Su logro monumental fue su "Historia Natural y Civil de Chile ", publicada entre 1776 y 1810. Veintisiete ediciones en siete idiomas le dieron renombre universal.

Su primera obra ELEJIAS LATINAS- 1761-, poética, relata su experiencia como enfermo de viruela que lo tuvo al borde de la muerte.

La memoria de prueba "Sobre la propagación del género humano en las diversas partes de la tierra" y su "Analogías menos observadas de los tres reinos de la Naturaleza"-1815- convirtió al Abate Molina, 44 años antes que Darwin, en el precursor del evolucionismo moderno.

Su originalidad y dimensión de su trabajo, le convierte en una notable figura intelectual de interés de investigadores que le han dedicado numerosos estudios y ensayos sobre su vida y su obra.

Desde su destierro, el abate Molina a su fallecimiento 1829–en Bolonia– donó sus bienes para la creación de una biblioteca en la ciudad de Talca, misión que encargó a su albacea, don José Ignacio Cienfuegos quien destinó dicho dinero para crear un Instituto Literario en la misma ciudad. El decreto que autoriza su creación, 5 de julio de 1827, convirtió éste en el cuarto liceo de Chile. Abrió sus puertas provisoriamente en 1829 en el Convento de Santo Domingo, y luego, en 1831 en el Convento de la Merced. Su primer programa de estudios comprendía las asignaturas de: Gramática castellana, Gramática Latina y Filosofía; además de una Escuela anexa de “primeras letras”.

El terremoto de 1835 inhabilitó el local en el cual funcionaba el instituto, paralizando toda actividad educacional. La municipalidad acordó cederle un local definitivo, a dos cuadras de la plaza de armas, que abrió sus puertas en 1843, en el edificio de “El Viejo Liceo”, sitio en el cual están actualmente “Las Escuelas Concentradas”, donde funcionó hasta 1925. Sus primeros programas se centraron en las humanidades incluyéndose posteriormente ramos científicos. El rector, Enrique Molina Garmendia, consiguió en 1908 del Gobierno iniciar la construcción del nuevo edificio en el predio de la Alameda. Así en 1926 se inauguró oficialmente el nuevo local, que hasta hoy ocupa. Este establecimiento, ha tenido varios nombres a lo largo de su historia: Instituto Literario de Talca; Liceo de Hombres; Liceo A-8; y actualmente LICEO ABATE MOLINA.

Sus restos fueron repatriados en 1965 desde Italia, siendo homenajeado con funerales de honor por el Gobierno de Chile. Al llegar al Aeropuerto Internacional de Cerrillos (unos de sus escoltas y portadores del féretro fue Oscar Pinochet de la Barra, historiador talquino que a la fecha pertenecía al Ministerio de Relaciones Exteriores). Se construyó un sitio especial y museo a su memoria en Villa Alegre, donde descansan dichos restos.

No obstante ello, algunos huesos del Abate habían llegado varias décadas antes y que envasados en un gran frasco de vidrio sellado se hallaba oculto en el Museo del Liceo de Hombres de Talca. Fueron encontrados y sometidos a pruebas de ADN para comprobar la identificación a fines de los 1950. Estos restos también se llevaron a Villa Alegre.

MANUEL TOMAS ALBORNOZ

Si existe en la vida de las personas algo que nos marca en forma indeleble, es aquella primera educación recibida, complementaria del hogar, como lo son los estudios básicos, antiguas preparatorias, que en mi caso lo fue en el colegio marista- católico observante- cuyo patronímico era “MANUEL TOMÁS ALBORNOZ”. En mis narraciones me explayado acerca como era la educación impartida por la congregación, en todos sus detalles. Pero curiosamente muy poco o nada acerca por qué el nombre del colegio. Creo de justicia, develar este personaje histórico de especial realce en el patrimonio histórico ciudad, me refiero a:

EL PRESBITERO DON MANUEL TOMÁS ALBORNOZ:

Nacido en el fundo El Morro, a unos pocos kilómetros de Constitución, un 14 de mayo de 1826, sus padres pertenecían a una antigua familia de la zona, de una holgada situación económica. Realizo sus estudios en la ciudad de Talca y en el Seminario de Santiago, siendo ordenado sacerdote en 1850, a los 24 años, en la iglesia Santo Domingo de Talca. En 1853 es nombrado cura párroco de CONSTITUCION. Ejerciendo dicho cargo durante 48 años, de notable labor por su acendrado amor por el pueblo que le acogió en el ejercicio de su ministerio. Durante este tiempo no vaciló en donar todos sus bienes y patrimonio personal, invirtiéndolos en las innumerables obras en beneficio de la comunidad.

Entre las más importantes destacan:

- LA IGLESIA PARROQUIAL, sita en la Plaza de Armas, de una bella arquitectura, tan conocida para el cumplimiento de todos los deberes establecidos por nuestra religión. Allí se casaron nuestros padres, fuimos bautizados, hicimos nuestra primera comunión, asistíamos a misa los domingos y “fiestas de guardar”, fueron velados nuestros familiares que ya no están con nosotros. Uno de los pocos edificios históricos que se conservan, pese a todos los fenómenos telúricos transcurridos en el tiempo.
- El Convento de Religiosos e Iglesia, ubicado en Bulnes con Cruz, que los antiguos conocimos como el de los Padre Capuchinos, los cuales desafortunadamente ya hace algún tiempo migraron de la ciudad.

- La Casa de Ejercicios, ubicada en Bulnes con Portales, que conocimos como Casa del Buen Pastor, con su bella Capilla, lugar de reclusión también para las mujeres que habían delinquido encontrándose al cuidado de la Congregación religiosa del mismo nombre, en donde además se efectuaban finos trabajos de lencerías y bordados. La que ya no existe como tal.

Largo sería seguir enumerando todas las actividades que desarrolló el Padre ALBORNOZ, sin perjuicio de su labor pastoral, señalando otras también relevantes como; impulsar la llegada a la ciudad del Ferrocarril, las obras del puerto, de embellecimiento de la ciudad y destinadas a mejorar el transporte público.

Falleció en Constitución en 1906 a los 80 años, ante el dolor y gratitud de sus feligreses y conciudadanos, siendo sepultado en Cementerio católico de El Dique. Cinco años más tarde- 1911-, en un homenaje póstumo al gran sacerdote impulsor y ejecutor de tantas obras, sus restos mortales, en una ceremonia en que participo masivamente todo el pueblo, fueron trasladados al templo parroquial para ser sepultados en su interior, en donde se encuentran al día de hoy. En esta ceremonia existió un compromiso de parte de las autoridades de la época, tal fue ; erigir por erogación voluntario UN MONUMENTO con su figura en la Plaza de Armas frente a su parroquia San José por el construida en 1860. LA QUE AL DÍA DE HOY COMO UNA DEUDA INSOLUTA NO HA SIDO CUMPLIDA.

Estos son, los principales rasgos biográficos del gran sacerdote maulino cuyo nombre llevó el colegio de los Hermanos Maristas, posteriormente colegio Arturo Prat. Y aunque el presbítero DON MANUEL TOMAS ALBORNOZ, no construyó el antiguo edificio del colegio, no donó el terreno donde se levantó, el establecimiento así se llamó, durante cuarenta años, como una forma de recordar su extraordinaria y fecunda labor como cura párroco y maulino ejemplar.

DILECTUS DEO ET HOMINIBUS - AMADO POR DIOS Y POR LOS HOMBRES - , reza la lápida construida en el presbiterio, a un costado del altar mayor de la Iglesia de nuestra ciudad. Lápida



Manuel Tomás Albornoz, Párroco de Constitución.



Tumba Interior Iglesia.



Parroquia San José, Construida 1860.

CARTA DE UN FAMILIAR DIRECTO:

Estimado don Luis usted no olvida detalle, claro que el monumento fue una promesa de las autoridades de la época cuando falleció Manuel Tomás Albornoz, la ciudad permaneció tres días con la bandera a media asta, y la gente hizo grandes manifestaciones afectivas y de mucho sentimiento por su partida, además de una interminable procesión fúnebre. Él se preocupó mucho por la espiritualidad Maulina y la formación en la fe Católica del pueblo, tramitó la llegada de las congregaciones religiosas del buen Pastor, los Capuchinos, las Carmelitas Verdruna (del Colegio Santa Rosa) y las Mercedarias que ayudaban a los enfermos terminales para un buen morir en paz con Dios. Una de las Mercedarias, posteriormente, la tía Gabriela López Bernal (tía abuela mía, mi papá era Bernal López) fue una de las principales fundadoras del Asilo de Ancianos “Enriqueta Schepeler”, que tanto bien hace y existe hasta hoy.

También Manuel Tomás Albornoz se involucró en las políticas de progreso de la ciudad, del turismo y otros, se preocupó de todos los grupos sociales, no solo de lo religioso, por eso era tan querido por la gente. Creo que bien merecido se tiene su monumento para que no muera en el olvido, porque aprecié que después del terremoto los nuevos párrocos ni se preocuparon por la Lápida que estaba en su tumba detrás del altar mayor de la parroquia y el busto que lo acompañaba lo vi que andaba todo descuidado casi tirado en las oficinas y jamás lo he visto puesto en la actualidad, posiblemente lo quebraron.

Don Luis : Es grande su anhelo de rescatar el memorial del pueblo que también le da identidad, porque ¿ cuántos grandes y valiosos profesionales que al igual que usted fueron exalumnos del colegio Marista Manuel Tomás Albornoz, como lo ha sido Marciano Barrios, varios descendientes de los Aylwin y muchos otros destacados por mencionar algunos. Ustedes fueron parte de la iniciativa y la visión de futuro de Manuel Tomás Albornoz, porque lograron una sólida formación inicial que les llevó a tener grandes expectativas y éxito en sus vidas. Si logra su cometido será también por ese empuje impregnado a los Maulinos que les dio, el haber sido formado integralmente en un colegio como lo fue el Marista de Constitución.

Un fuerte abrazo y cúidese mucho, ya que su sección del diario le hace muy bien a los Maulinos porque refuerza y crea identidad.

Isolina Bernal Albornoz

Coordinadora Académica Enseñanza Media, Liceo Ruiz Tagle. Doctora en Educación

EL PADRE TADEO

Pocos maulinos conocen la historia del Padre Tadeo, la mayoría de sus historiadores no le mencionan, salvo Orlando Ilufí Coloma que solo lo hace en forma muy tangencial sin dar mayores detalles, en base a lo oído a sus mayores, en circunstancias que en su época la comunidad le debe mucho más de lo que se pudiere imaginar.

Para esto es necesario ubicarse en los primeros años del siglo veinte. La ciudad languidecía, el término del puerto mayor le había afectado seriamente, pero como divina solución se incrementó en forma insospechada el turismo. Las bellezas naturales de sus roqueríos, playas de finas arenas negras, la conformación especial de su geografía reuniendo Mar, Río y Montañas, sus frutos del mar, la cordialidad de sus habitantes, módicos precios, dieron resultados. Fue así como prontamente se convirtió en el balneario top a nivel nacional, siendo visitado tanto por la alta sociedad como por gente modesta. A todas las ofertas se le agrego los baños de mar de agua salada. Con la llegada del Padre Tadeo - 1916-, sus tratamientos en base a un régimen vegetariano y "baños de salud", consistentes en baño de vapor, otro importante atractivo como para visitar la ciudad.

Daré una breve reseña acerca del PADRE TADEO WIESENT-1858/1926-. Su nombre era Johan Bauer, nació en WIESENT, Alemania, a los 29 años ingreso a la Orden Capuchina, sufría de tisis y de artrosis, enfermedades a la fecha incurables, siendo Monseñor Sebastián Kneipp quién le curó salvándole la vida, adoptando su método de sanación y ejerciéndolo.

Enviado a Chile en 1895, Región de la Araucanía, se desempeña en las localidades de SAN JUAN DE LA COSTA, RIO BUENO, PUERTO DOMÍNGUEZ. Sin perjuicio de su misión evangelizadora, aplica el método de Hidroterapia y Medicina Natural. Su fama sanadora se propaga por toda la nación, llegando a su consulta personas enfermas de todas las condiciones sociales, atendiéndoles gratuitamente. Atrajo una enorme prosperidad a las ciudades por los efectos de atención a los pacientes llegados de todo el país, incluso del extranjero, incluidas la confección y venta de las famosas chalas "Padre Tadeo". Entre las anécdotas se narra, que en 1902, el Presidente de la República Don Pedro Montt Montt, muy enfermo con arteriosclerosis y arritmia cardíaca, acudió a su consulta al que le ofreció curarle, sin fe y desoyendo sus consejos viajó hacia Alemania para atenderse, en donde falleció.

La obra que desarrolló en la zona, le originó la enemistad de los gremios relacionados con la salud quienes pretendieron expulsarle del país por ejercer ilegalmente la medicina, siendo impedido a nivel gubernamental por considerar su obra como positiva para el país.

En 1916 llega a la Misión de los Capuchinos españoles en Constitución, al dejar los Capuchinos alemanes de la Araucanía. En donde incrementa aún más su prestigio, repitiéndose el mismo hecho señalado en las ciudades sureñas. El empresario FERNANDO DOGGENWEILER, construye una instalación de baños de acuerdo a sus normas, atendido y capacitados por el propio padre Tadeo, con lo que la afluencia de turistas como de pacientes, incremento fuertemente el comercio local.

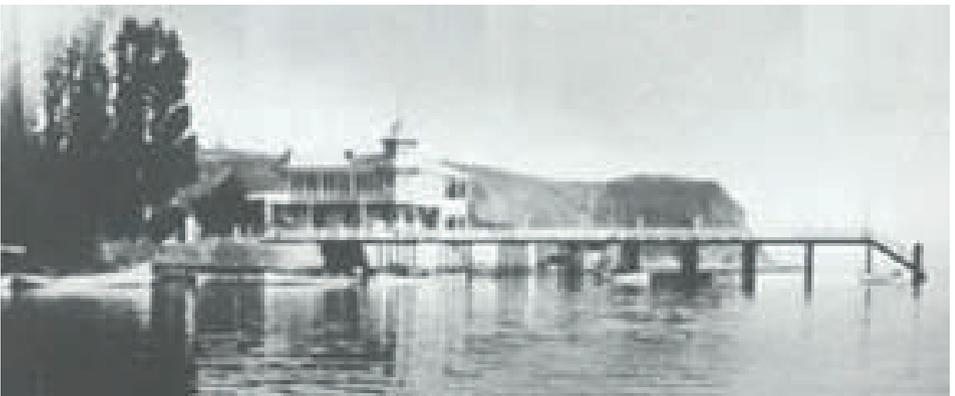
En esa época visita Constitución, Manuel Lezaeta Acharán, estudiante de medicina, encontrándose casualmente con el padre Tadeo, el que al verle le dice: “Anda a mi consulta porque estas muy enfermo”, - efectivamente padecía de enfermedades incurables a la fecha, sífilis y gonorrea -, en principio no le cree pero reflexionando que no tenía nada que perder, habiendo sido tratado por varios médicos no le habían aliviado, se presenta en su consulta. Con las prescripciones que le dio; baños, abluciones de agua fría, caminar descalzo al rocío de la mañana, pasear por las montañas y alimentación vegetariana, logró restablecer por completo su salud física y mental. A su vez Lezaeta en Santiago comenzó a dar charlas y de su sistema de sanación, con oposición del gremio médico, que no veía con buenos ojos estos tratamientos alternativos. Incluso se le acusó de ejercicio ilegal de la medicina. Dejó sus técnicas hidroterápicas y naturistas en el libro “La Medicina del Padre Tadeo”. Con innúmeros seguidores entre los que se encuentra otro coterráneo famoso; el Químico Farmacéutico SILVIO ROSSI SACHETTI, hermano de Don Egidio, benemérito distinguido vecino de la ciudad. En 1965 su hijo RAFAEL LAZAETA PEREZ-COTAPOS, fundó la cooperativa VILLA DE LA VIDA NATURAL MANUEL LAZAETA ACHARAN y levantó la casona en la calle TOMAS MORO—261-. La Cooperativa, sigue funcionando a la fecha, tiene más 200 socios, agrupados en torno al objetivo de perpetuar las ideas del fundador.

El Padre TADEO en 1922 deja la ciudad, siendo trasladado a COLOMBIA, pretendiendo con su método combatir la lepra. Allí fallece en 1926.- Su gran legado; introdujo en Chile la técnica de Hidroterapia Moderna desarrollada por su maestro Sebastian Kneipp

en Alemania, seguido al día de hoy por muchos pacientes con singular éxito. Digno de recordar por su obra en nuestra memoria ciudad



Padre Tadeo



Villa Santa Laura de Don Fernando Doggenweiler

FRANCISCO ANTONIO ENCINA ARMANET

Historiador Maulino

FRANCISCO ANTONIO ENCINA ARMANET-1874/1965- Nacido en San Javier de Loncomilla, fue historiador, abogado, político y ensayista maulino. Perteneció a una familia de importantes hacendados que tuvieron una gran influencia social y política en la zona del Maule Sur, principalmente en la Provincia de Linares.

Desde joven destaca por ser un alumno de excelencia académica. Su cuna literaria lo fue el Liceo de Talca, reconocido por la calidad de su enseñanza a la época. A posterior ingresa a la Universidad de Chile en donde estudio Derecho recibiendo su título de abogado en 1896. Ese mismo año es elegido diputado por el Partido Nacional. Sin perjuicio de sus actividades agrícolas, no ejerciendo la abogacía, dedica todos sus afanes a sus inquietudes literarias. Fue así como publicó sus primeros libros en 1921; "NUESTRA INFERIORIDAD ECONOMICA, CAUSAS, SUS CONSECUENCIAS", siendo uno de sus estudios más importantes por cuanto marcado por un fuerte nacionalismo y sentimiento anti liberal, analiza las causas y consecuencias de la inferioridad económica de Chile con el fin de superarlas alcanzando con ello su industrialización y el desarrollo. Y, "LA EDUCACION ECONOMICA Y EL LICEO". Esta última de tal interés que al leerla pareciera ser que es aplicable y escrita al día de hoy.

Muy documentado en nuestra historia de Chile, publica PORTALES, y luego su muy afamada y principal obra HISTORIA DE CHILE, DESDE LA PREHISTORIA HASTA 1891, de 20 tomos, publicada en 1952, con tanto éxito que se ha re editado numerosas veces a la fecha.

La obra ha sido considerada como la más grande en la historiografía americana, contando con cerca de 11 000 páginas. Debido a esto, y a otras razones, logró atraer a un público mucho más amplio de lo esperado, en especial si se considera su extensión, gracias a su extraordinaria capacidad de narrador, añadido a una pluma amena. Al historiador de nuestros tiempos don Gonzalo Vial Correa se le considera el continuador de tan magna obra al escribir su Historia de Chile- 1891/1973.

Su Historia ha sido criticada como racista al referirse a los indígenas como razas inferiores, considerando que el devenir político de las personas está marcado por las razas que llevan en su sangre. Sin lugar a dudas fue un seguidor de don NICOLAS PALACIOS NAVARRO-1858/1927-, conocido por su libro RAZA CHILENA en el cual a través de se-

sudos estudios genealógicos llega a la misma conclusión. También muy cuestionado por la misma razón.

Sin embargo, la acusación más dura que se le hace es la de plagiar a Diego Barros Arana-1830/1907, autor de la Historia General de Chile. 16 volúmenes considerado la máxima obra historiográfica del siglo XIX.

Sus defensores fueron pocos, entre ellos el crítico literario Hernán Díaz Arrieta- Alobe- y su secretario y discípulo Leopoldo Castedo quien hizo un resumen de su historia en tres tomos, eliminado los elementos considerados racistas y agregando abundante iconografía.

En cuanto a su acusación de plagio quienes hemos leído ambas obras nos queda claro que efectivamente muchas narraciones son coincidentes, como por ejemplo:

1.- El negro que habiendo naufragado su barco y salvado de las aguas por los araucanos, estos le cepillaron la piel con corontas de choclo hasta causarle la muerte en la creencia que podían blanquearle.

2.-La narración de un escuadrón de caballería español avanzando por la selva atacado por un plaga de ratas que intentaron devorarlos.

3.- La anécdota de los monjes holandeses que llegaron a la Araucanía luego de lo cual sospechosamente las indígenas apareciendo procreando infantes rubios. La razón es que ellas nunca fueron documentadas con antelación siendo solo retransmitidas por la tradición oral.

En 1955 Obtiene el Premio Nacional de Literatura.

Otras de sus fecundas obras son:

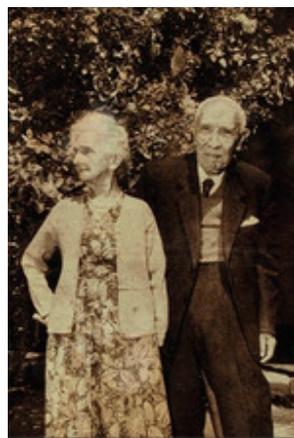
- El nuevo concepto de la Historia. 1935
- La literatura histórica chilena y el concepto actual de la historia. 1935
- La entrevista de Guayaquil: Fin del protectorado y defunción del ejército libertador chileno. 1953
- Emancipación de la presidencia de Quito, del Virreinato de Lima y del Alto Perú. 1954

- Resumen de la Historia de Chile (redacción de Leopoldo Castedo). 1954
- La relación entre Chile y Bolivia (1841-1963). 1963
- Bolívar, (biografía) en 8 tomos, Editorial Nascimento, Santiago, 1957-1965

Es indudable que es un historiador que vale la pena leerle, en el precepto “Conoce la historia si quieres conocer el futuro”. CONFUCIO, Filósofo Chino 551/479 a. C.



Francisco Antonio Encina y su historia de Chile.



Francisco Antonio Encina ya con el paso de los años, junto a su conyugue.

DOCTOR ALFREDO VERA KREISEL

ALFREDO VERA KREISEL- 1906/1973- Nacido en Quellon- Isla de Chiloé-. Efectuó sus estudios primarios y secundarios en el colegio Salesiano de Ancud. A posterior obtiene su título de Médico Cirujano en la Universidad de Chile, en 1931.

Ese mismo año es nombrado Medico de Carabineros, siendo su primera destinación la Primera Comisaría – El Escuadrón- de la ciudad de Constitución.

El año 1936, contrae matrimonio con la señora MARTA MANRIQUEZ CALLIN, con la cual conformo un feliz matrimonio, con dos hijos Marta y Alfredo, ambos profesionales. El doctor Vera como Médico de Carabineros, era el prototipo del facultativo de la familia, actualmente en extinción. Atendía todo tipo de enfermedades, con la mejor voluntad del mundo a quienes requerían de sus servicios, algunos en graves emergencias salvándoles la vida. Sin que le importara cobrar o no por ello, primero estaban sus pacientes. En el desempeño de su misión concurría muchas veces a altas horas de la noche, bajo fuertes lluvias o clima adverso a las distintas y alejadas poblaciones periféricas de la ciudad, demostrando su tremenda vocación profesional. Por esta razón el doctor Vera era muy conocido, respetado y querido por toda la comunidad.

Por añadidura fue médico jefe del Hospital.

Recuerdo haber visto en su Consulta, un Diploma de un Curso de Siquiatría, entre otros de una serie de especialidades.

El 24 de enero de 1939, siendo las 23,35 horas, se produjo uno de los terremotos más terribles de nuestra historia. En Cauquenes – asiento de la provincia – gravísimos daños y muertos, Chillán 10.000 muertos, la ciudad en el suelo. Concepción otro tanto, en total 25.000 víctimas fatales, eran las noticias. Fue bautizado como el Terremoto de Chillán. Al día siguiente, al tenerse conocimiento de la magnitud del siniestro, el mando de Carabineros dispuso que una patrulla a cargo del Doctor Alfredo Vera Kreisel, Médico de la Comisaría, acompañado Julio Villagra Henríquez, Practicante de la Unidad, concurriera a la ciudad de Cauquenes – asiento de la Prefectura –, lo que él hizo en “su auto particular”.

Allí estuvieron en Comisión de servicio por varios días, prestando su valiosa ayuda, sin

vacilar en largas y extenuantes jornadas sin descansar,

Por otra parte, fue mi padrino de bautizo. Deber moral que cumplió a cabalidad por el resto de su vida. Llegando por ello a calificarle como un padrino de excepción. Lo que demostraba su gran espíritu generoso y bondadoso.

Las leyes de la Iglesia católica disponen que toda vez que se produce un bautizo este deba ser apadrinado. Nace así una institución muy antigua la de los apadrinados -padrinos y ahijados - y los compadres, ocurre, quizás si a regla general, que muchas veces los padrinos no cumplen con esa obligación moral de preocuparse de sus ahijados, olvidándose de ellos.

Algo para la historia del pueblo; perteneció a una generación de visionarios que proyectaron en el tiempo la importancia de la celulosa. Él junto a sus amigos; el señor Marchant, don Amado Paredes, y mi tío Don Francisco Salazar Espinoza. Calificados como chiflados o locos, ya que en la década del 40/50, compraron cerros y los plantaron de pinos. Siendo, sin lugar a dudas, los precursores de la futura instalación en la ciudad de la Celulosa. Lo que permitió a Corfo con la empresa privada instalara la Planta de Celulosa para un desarrollo de Constitución, que languidecía por falta de trabajos para sus habitantes. Instalación que se inició en 1969 y se concretó finalmente el año 1974. El año 1956 por razones profesionales y familiares; ascenso en Carabineros e hijos en la Universidad. Migro hacia la Capital dejando en la ciudad, sin exagerar los más mínimo, a cientos de vecinos agradecidos por sus benevolentes servicios prestados.

Creo que pocas personas han tenido la suerte de tener la asistencia de un galeno tan caracterizado por su capacidad profesional y su bondad. Y en lo personal un padrino de excepción, el querido DOCTOR ALFREDO VERA KREISEL,- valga este recuerdo en honor a su memoria. Calificándole como un maulino por adopción a quien tantos le deben un sentimiento de reconocimiento. Digno de figurar en la memoria ciudad de nuestro pueblo.



Personal Comisaría de carabineros - El Escuadrón- CONSTITUCIÓN 1931
Primera fila, el DR. Vera- de lentes- el segundo de civil de izquierda a derecha.



Foto de mi bautizo 1933.
De izquierda a derecha: Mi padrino - de lentes-, mi Madre doña María Marina Reveco E.
Mi padre don Julio Villagra Henríquez- Sentada mi madrina la Señora Carmela Erbeta, el infante en brazos el autor.

UN MAULINO EXCEPCIONAL

Hace algunos días recibí Zona Cero una carta realmente notable, el periódico es leído por maulinos radicados en la hermosa isla caribeña de Cuba. Quién la envió el empresario radicado allí, don Guillermo Jorquera Armijo, nos dio también otra sorprendente noticia, a través de una fotografía de 1929 en la cual su padre DON MANUEL JORQUERA GARRIDO, posa a un costado de la PRIMERA GONDOLA que existió en la ciudad en el recorrido PLAZA- CALABOCILLOS, realmente un recuerdo importante para la Memoria Ciudad.

Esto me movió averiguar algo más de este maulino un tanto olvidado en cuanto a su historia personal, siendo sorprendido gratamente.

MANUEL JORQUERA GARRIDO - 11-IX-1913/3-III-2006-, nació en Rosas 263- Constitución- iniciando su vida laboral tempranamente, como lo atestigua el hecho que a los 16 años conducía la mentada góndola a la playa en la temporada veraniega. Durante el resto del año era chófer, en otro de los pocos autos a la fecha del pueblo, del Doctor Alfredo Vera Kreisel, causando sensación y pánico de los lugareños en los lugares rurales cercanos al pueblo, quienes le veían pasar como un bólido satánico levantando a su paso nubes de polvo.

Buscando mejores expectativas de vida emigra a la capital en la década del treinta, trabajando en diversos oficios hasta obtener lo que el deseaba, ser "chofer". Lo consigue nada menos que en la Embajada de Francia y luego en la de Ecuador.

A posterior, se desempeña como concesionario de una bomba de bencina en donde conoce, como su cliente, al ex Presidente de Chile don Arturo Alessandri Palma, gracias a quién obtiene un puesto como conductor en la EMPRESA DE TRANSPORTES DEL ESTADO- ETC -. Allí demostraba gran capacidad profesional y su acendrada labor como dirigente gremial por un largo tiempo en la Sociedad de Choferes Manuel Montt, Sindicato de Profesional de Choferes Particulares, Delegado de la Línea 6 ante la Asociación Gremial. Chofer n° 86 de trolebús. En 1956 la Directiva de la Asociación Unida de Empleados y Obreros de la Empresa de Transportes Colectivos del Estado, propuso su nombre para usar de una beca con el fin de viajar por los Estados Unidos de Norteamérica.

Como resultado de su viaje y de sus observaciones escribe el libro NOVENTA DIAS DE

UN CHOFER CHILENO, en cual sin egoísmos, muy propio de una alma generosa, da a conocer, a todos sus colegas en especial y público en general, sus impresiones sobre el gran país del norte, en donde se impuso como eran los servicios de movilización colectiva e interesantes propuestas para mejorar el servicio en nuestro país. Como datos anecdóticos dos de ellos son de especial relevancia: Al visitar el Ministerio del Trabajo en Washington, se detiene en un sala con fotografías de hermosos paisajes del continente americano, solicitando el permiso correspondiente obsequia fotografías de su tierra natal, “El Arco de los Enamorados”, “La Piedra de la Iglesia” y de “Los Calabocillos”, como una muestra de la bellezas naturales de Chile. Luego constata que el 1º de Mayo, que en muchos países es festivo por el Día del Trabajador- en recuerdo de los Mártires de Chicago-, “es un día de trabajo”.

También hace notar que los sindicatos se limitan a sus actividades gremiales sin color político de ninguna especie. Termina su estudio con un análisis comparativo entre los servicios de locomoción colectiva de Norteamérica y los de Chile.

Durante todo el lapso de su vida ya no radicado en la ciudad, contrajo matrimonio con la señora SARA ARMIJO, de esta unión nacieron cinco hijos, a todos los cuales logra educar y profesionalizar. Participó activamente como Director, por varios períodos, en el Centro Hijos de Constitución en Santiago.

Constantemente regresaba a la Perla del Maule, incluyendo su familia a quiénes inculco su amor por ella. Así tenemos toda una bella prole de “MAULINOS”, cautivados por las bellezas naturales de esta comarca, tierra de sus ancestros. Para ellos, y muchos otros coterráneos en la melancólica lejanía, el lugar más bello del universo.

Toda una triunfante personalidad gremialista de gran prestigio a nivel nacional entre sus pares, un ejemplo de esfuerzo, superación y generosidad. Por otra parte, un maulino de tomo y lomo que jamás olvido la tierra que le vio nacer. Digno de recordar.



1929- Don MANUEL JORQUERA GARRIDO
Junto a la primera Góndola recorrido Plaza- Calabocillos

DON EDMUNDO ORELLANA OLAVE

De todos los profesores, del Liceo, quizás si el más admirado era, don EDMUNDO ORELLANA OLAVE- 1913-1997-, joven profesor de educación física (34 años, 1947) el que con su buzo puesto hacía sus clases en forma práctica, daba el ejemplo efectuando todos los ejercicios que nosotros seguíamos.

El formó nuestro físico y nuestra personalidad, de gordos obesos, anquilosados, o de flacuchentos, a los tres años bajo su tutela, nos llevó a formar del equipo escogido de treinta gimnastas en la presentación anual final del colegio y por añadidura seleccionado de básquetbol, luego de remo del pueblo

Creo que ganamos su confianza por el empeño que le poníamos en sus clases, en todas las actividades físicas que el auspiciaba, incluso por ejemplo; además de participar en el equipo de básquetbol y de la revista de gimnasia anual, también participábamos en unas clases de preparación física que hacían para adultos, tipo vespertina, en donde yo le servía de primer hombre.

Era también nuestro profesor de Artes Manuales o trabajos manuales, ramo que era de mi predilección, siempre me encantaron las artes manuales, todo lo que fuera construir algo, con las herramientas de carpintería, incluido el famoso banco de carpintero, el que era muy especial para poder efectuar cualquier tipo de mueble. En particular un año nos hizo fabricar un juguete- un Pato Donald que se movía a la par de las ruedas - el que terminamos con gran alabanza de su parte ya que lo presentamos en la exposición anual del Liceo. Realmente nos simpatizaba, creo que él por nuestro esfuerzo en sus clases también, en otra palabras como diría hoy nos tenía BUENA ONDA a aquel grupito de deportistas que nos formamos bajo su alero.

Siempre estaba preocupado de nuestro rendimiento escolar, dándonos sanos consejos para mejorarnos en todo orden de cosas, éramos como sus segundos hijos, así lo sentíamos por tanto así lo apreciábamos. Con el aprendimos aquello de MENTE SANA EN CUERPO SANO, presente para siempre en nuestras vidas y que tantos beneficios nos reportaría.

Cuando cualquiera de sus alumnos postulaba para ingresar a alguna carrera en donde se exigían marcas físicas, él estaba allí a nuestro lado instruyéndonos, preparándonos para poder sortearlas dando un buen examen de admisión. Para lo cual no trepidaba

levantarse tipo 6 de la mañana para juntarnos en el Estadio para prepararnos, cronómetro en mano en las pruebas, de carreras especialmente en donde había que poner tiempo, todo ello por supuesto graciosamente sin ningún interés monetario de su parte, solo aquello de ayudarnos.

Con el prisma del tiempo pienso, que su mayor satisfacción fue ver o saber los triunfos deportivos y profesionales que a lo largo de nuestras vidas, de muchos de sus alumnos y ex alumnos obtuvimos.

Indudablemente era el espejo en el cual nos mirábamos, de muy buena presencia, atlético, siempre impecable en su vestir, de modos muy varoniles. Y con un trato amable pero firme. Por aquellos años solo existía para todo Chile una escuela que formaba los Profesores de Educación física, por ello todos los docentes de su profesión que conocí tenían la misma prestancia, me refiero al Señor Pinto que lo antecedió en el Liceo y al Señor Marchant a posterior en el Liceo de Talca.

Generaciones completas de alumnos del Liceo deben a este notable maestro su formación tanto física como intelectual, en particular a la que me he referido, mi generación 1932-1952.

Pasados los años, gracias a su extraordinario talento profesional, fue Rector del Liceo de Constitución, con la general alegría de nuestra parte.

Finalmente cabe destacar que don Edmundo es un maulino por adopción ya que si bien no nació en nuestra ciudad, allí tuvo profundas raíces al formar una gran familia nacidos en las riveras del Maule. Desarrollando todo una vida al servicio de la comunidad en la docencia y una vez ya retirado falleció en nuestra ciudad y sus restos descansan en el Mausoleo de Profesores en el Cementerio de la Playa.

Valga este recuerdo como un homenaje para este querido profesor que tanto hizo por nosotros en especial para, como ya lo expresé, aquellos que hicimos del deporte un camino de éxitos en la vida.



Don EDMUNDO ORELANA OLAVE. RECTOR DEL LICEO

OSCAR PINOCHET DE LA BARRA

OSCAR PINOCHET DE LA BARRA, nacido en Cauquenes el 23 de junio de 1920, falleció en Santiago el 28 de mayo de 2014. Sus padre fue Oscar Pinochet Salgado y su madre doña María De la Barra Maturana. Abogado de la Universidad Católica, fue diplomático, historiador, poeta, escritor, académico y explorador. En cuyos ámbitos descolló magistralmente.

Fue así como en 1947 participo en la Primera Expedición Antártica Chilena, siendo a posterior uno de los fundadores del Instituto Antártico Chileno y su director desde 1990 hasta el 2003, cuando dicho Instituto se trasladó a Punta Arenas. Al mismo tiempo fue director de la Academia Diplomática Andrés Bello entre 1990 y 1991.

Diplomático de carrera, una de sus primeras misiones en el exterior fue en La Paz, en 1953, como secretario de la Embajada de Chile. Aquí se enamoró de esta hermosa ciudad a la cual guardó siempre gran cariño. Pero además se enamoró de una dama boliviana, con quien se casó y formó un feliz hogar, doña Carmiña Alexander, hija del ilustre periodista y hombre público don Alfredo Alexander. Hecho que le marcaría profundamente en su accionar como diplomático e historiador.

En 1965, designado Subsecretario de Relaciones Exteriores en el gobierno del presidente Eduardo Frei Montalva. Desde ese alto puesto se preocupó de lograr una reconciliación entre su patria y el país de su esposa. Escribiendo varios libros sobre la cuestión marítima nacional; comenzando por "Misión en Bolivia". Donde narra las negociaciones que dieron lugar a los dos primeros tratados de límites, de 1866 y 1874; y las misiones de dos distinguidos diplomáticos chilenos de la época, la de don Carlos Walker Martínez y la de don Ramón Sotomayor Valdés, quienes, al igual que él, se desposaron con damas bolivianas.

Era una época difícil en las relaciones bilaterales. Cabe recordar que años antes, en 1962, se había producido la ruptura de relaciones diplomáticas a causa del desvío unilateral de Chile de las aguas del río Lauca. Y el régimen del presidente Alessandri había declarado que nunca se negociaría una salida al mar para Bolivia. Lo que no le impidió continuar alentando todo esfuerzo encaminado a la búsqueda de buenos entendimientos entre los dos países.

Subsecretario de Relaciones Exteriores entre 1965 y 1968. Desempeñando dicho cargo con motivo del homenaje rendido al Abate Molina al llegar sus restos al Aeropuerto de Cerrillos, fue uno de sus escoltas y portadores del féretro del clérigo. En brillante carrera fue designado por los respectivos gobiernos de la época como Embajador en Argentina, Estados Unidos, Bélgica, -1969/1970- Unión Soviética-1971/1972- y Japón 1973/1974-.

Publicó el libro ¿Puerto para Bolivia?, el que no tuvo el menor eco en esferas gubernamentales. El fracaso de sus esfuerzos no amilanó. Volvió a publicar un nuevo libro sobre el particular, con un duro título, donde demuestra su amargura y desilusión: "Chile y Bolivia ¡Hasta cuándo!", en el expresa "La geografía nos hizo vivir juntos; como en las tragedias griegas estamos obligados a hacerlo, lo hacemos como obligación; no nos da felicidad ni logramos conseguir la verdadera amistad".

Don Oscar Pinochet murió precisamente cuando las relaciones entre nuestros dos países estaban en su punto más álgido. Para un soñador como él se habría amargado mayormente, al saber del último fallo del Tribunal de la Haya que resuelve; que los tratados existentes no obligan a Chile para nada en forma definitiva a dar un mar para Bolivia. Con lo cual se ponen fin a todas las falsas expectativas bolivianas de obtener un puerto con soberanía en el Pacífico, para su país.

Pero cuando pasen los años y se aquieten los ánimos los nombres de personalidades chilenas que tanto se afanaron por estrechar las relaciones entre los dos países, tales como don Oscar Pinochet, serán recordados como símbolos de la amistad y entendimiento que siempre debió reinar entre estos estados.

Óscar Pinochet de la Barra es considerado talquino a pesar de haber nacido en Cauquenes. No obstante ello, siempre se le asoció con Talca por ser residencia de algunos familiares. Viajaba mucho a la ciudad. Estuvo vinculado al Museo O'higginiano y de Bellas Artes de Talca y también mantuvo estrecha relación con la Sociedad de Historia y Geografía de Talca.



OSCAR PINOCHET DE LA BARRA

AMADOR REVECO VISTOSO

AMADOR JACINTO REVECO VISTOSO-1922/2013-. Nacido en Constitución, Barrio Alameda, hijo de Don Jacinto Reveco Espinoza y de doña Eduvigis Vistoso. Su padre connotado vecino, fundador del Club Alameda FC., en 1929, el que aglutinaba a todos los residentes del sector, sin distinción de edad, al extremo que el que suscribe ya recién nacido fue inscrito como socio.

Alumno de los Hermanos Maristas a posterior del Liceo.

Cumplido su servicio militar en la Escuela de Telecomunicaciones del Ejército, en Santiago, año 1942, luego de un breve desempeño laboral en la capital, regreso a sus lares. Muchas fueron las cosas que hizo Amador; desde destacar en las actividades deportivas como eximio nadador en las heladas aguas del mar Pacífico. Arquero del equipo de futbol del Club Alameda y de la Selección del pueblo. Fundador de un Cuerpo de Salvavidas, Institución Ad-honoren, que funciono a su cargo por algún tiempo.

Conocedor de los “secretos” de cómo integrar una Banda de Guerra, traía frescos dichos conocimientos sobre “formaciones”, “transpasos”, “marchas”. Con disciplina militar, que aplicaría en los Hermanos Maristas, al formar la Banda de Guerra del Colegio. 1944. Que siendo única, causo la admiración y complacencia ciudadana, participando en todas las ceremonias cívicas relevantes.

En 1945, contrae matrimonio con doña María Leyton Meza, profesora. Cuatro hijos; Ana María, Jesús Pilar, Miguel Ángel y Francisco Javier-ya fallecido-, todos profesionales.

El año 1946 habiendo sido nombrado como funcionario administrativo del liceo, se desempeñó como Inspector y a posterior de luego de cursos atingentes como Profesor de Educación Física. Su gran obra imperecedera fue la creación de la BANDA INSTRUMENTAL DEL LICEO, en donde con su gran experiencia y éxito tenido en la creación de la Banda de los Hermanos Maristas, no le fue difícil organizar la Banda del Liceo. Instrumental y de Guerra, con el apoyo del Rector Don FROILAN YAÑEZ DE LA BARRA, asesorado por un elemento muy valioso para dichos efectos como lo era el Suboficial Músico (r) del Ejército de Chile, Regimiento Chorrillos de Talca, José Espinoza, a su retiro establecido en Constitución.

Fue así como tras meses de ensayo, tanto en la parte musical como en la parte formal, para las Fiestas Patrias sale a la calle la Banda del Liceo. Con el gran beneplácito de todo el pueblo, que vio a un grupo de jóvenes estudiantes del Liceo impecablemente uniformados recorrer las calles de la ciudad, amenizar los desfiles patrios, eventos deportivos y todas aquellas fiestas en las cuales se le pedía su concurrencia.

Recibió también el apoyo Municipal consistente en una subvención mensual, estimán-

dose como la continuadora de la Banda Municipal que había dejado de existir y que tanta falta hacía a la Comunidad. Haciendo entrega de sus instrumentos en comodato, el resto financiados por aportes particulares, en especial del Centro Hijos de Constitución. Los uniformes comprados por los propios alumnos componentes de la Banda. Como corolario nació aquí también la ORQUESTA DEL LICEO, con unos 8 músicos, alumnos y ex alumnos; al Piano – el “Tomo” Faúndez-, Cerda al Guitarrón, este último made in Liceo ya que se hizo en el colegio y por supuesto no podía faltar la batería con todos sus instrumentos de percusión a cargo del moreno Faúndez, trompeta Chamorro, Saxofón Mario Núñez, Trombón Casanova, Violín Pepe Aguirre, y Maracas el pequeño Salgado que se lucía por ser un niño de unos 10 años.

Todas las fiestas bailables eran animadas por la Orquesta del Liceo, un recuerdo muy grato y simpático.

Lo notable fue que Don Amador ya jubilado siempre siguió a cargo de “su” Banda en forma absolutamente Adhonorem, participando como su directivo en todas las actividades cívicas de la ciudad.

Ya a su fallecimiento como un homenaje a su memoria se le designa a la Banda del LICEO, con su nombre AMADOR REVECO VISTOSO.

Foto año 1934, de indudable valor histórico, en la bahía de la Caleta en el fracasado puerto marítimo, que a posterior se embancó.



En la foto Julio, con Luis Villagra, AMADOR REVECO al centro, y la señora María Marina Reveco Espinoza.

ARTURO ILUFÍ COLOMA

ARTURO ILUFÍ COLOMA, -1924/2009- nació en Constitución. Su madre doña Juana Coloma Espinoza, su padre don Luis Arturo Ilufí Espinoza. Connotados vecinos de aquella pequeña ciudad de siete mil habitantes, en donde todos se conocían. El solo salir a dar “una vuelta a la Plaza” que constituía el paseo habitual del vecindario, significaba un saludo amable y animada tertulia, a la sombra de sus añosos árboles, con un sinfín de amigos. Ilufí padre, de un carácter amable y extrovertido era además fundador de unos de los clubes deportivos emblemáticos, el Club CONSTITUCIÓN FC. Con innumerables adeptos que hacían de él una persona muy conocida, popular y grata. Con mayor razón siendo también director propietario de uno de los periódicos- en realidad semanarios- EL MAULE. El mejor noticioso del lugar.

Este era el ambiente imperante en aquellos tiempos en que Arturo, creció y se educó en la ciudad. Por cierto, heredando los genes de su padres. Excelente alumno de la “Escuela Modelo de Constitución”, y del Liceo de Constitución, demostró su interés por las letras reflejado en sus notas de los ramos humanísticos. Amigo de sus amigos, siempre les recordó narrando, en innumerables Apartados escritos, sus aventuras y desventuras de colegial. Muy agradables y entretenidos.

A posterior ingreso a la Escuela Normal Superior “José Abelardo Nuñez”, titulándose como Profesor de Educación Primaria Urbano. Su primer nombramiento fue la Escuela Hogar de Cartagena, donde demostró sus excelentes dotes como Educador.

Se destacó siempre por su simpatía, inteligencia, responsabilidad y por creer siempre que lo que se proponía, era posible de realizar.

Gran pintor, dibujante, escritor, poeta, historiador, deportista en el futbol como en el tenis, animador de muchas veladas e incluso desfiles en la ciudad.

En lo deportivo fue jugador; en la serie de honor del Club Constitución F.C. (Club del cual fue fundador su Padre) en el Centenario Sportivo de Cartagena, campeón local de básquetbol con el equipo de la Acción Católica junto a Gabriel Valdés, Manuel Fernández, Sergio Meza y Juan Ortigoza.

Destacó en el tenis siendo campeón en varias jornadas de competencia de verano.

Autodidacta, participando del periódico familiar, fue periodista por antonomasia, en el Maule con singular acierto. Incursiono además como locutor, libretista y creador de espacios radiales, en tiempos en que no existía la Televisión ni Internet por lo cual la radio era relevante.

En el ejercicio de su profesión, como profesor, se radico por algún tiempo en Santiago, donde se dio a conocer a los numerosos maulinos arraigados en la capital, por un

programa lleno de recuerdos de la “patria chica”, al aire los días Domingos, “OLEAJES”. Escuchado y esperado con real interés. Informaba de todas las actividades sociales ocurrientes en el añorado pueblo natal.

En lo personal, habiendo sido compañero liceano con mis primos Amador, Manuel y Rubén Reveco, gozaba de su simpatía y de su amistad. Tuve también la oportunidad de confraternizar con Arturo en las reuniones del Rotary de la Reina en la capital.

Fue Director Departamental de Educación del sexto sector de Santiago (Ñuñoa – La Florida)

Presidente y fundador del Centro de hijos de Constitución en la Capital.

Fue llamado a colaborar en el Departamento de Cultura y Publicaciones del Ministerio de Educación, desarrollando grandes actividades programáticas para los alumnos.

Añorando su tierra, volvió a la Escuela Superior de Hombres, donde con su gran simpatía que lo caracterizaba, se ganó el cariño de sus alumnos, colegas y apoderados. Fue el creador de actos matinales y actividades de competencia. Entre otras de sus acciones, organizó la Oficina de Recopilación Histórica del Municipio de Constitución, a fines de la década de los noventa.

En el año 2002 fue nombrado “Hijo Ilustre” por el alcalde Don Roberto Urrutia Concha. Un año que también publicó su libro, CONSTITUCION, ENTRE LA NATURALEZA Y EL HOMBRE. El que constituye un aporte a la memoria ciudad, al recordar hechos y personas de cierta connotación, en la época que él vivió, en una narrativa agradable a su lectura.

Su amor por Constitución lo llevó a difundir su historia, personajes, leyendas y tradiciones, alcanzando un amplio reconocimiento de la comunidad, quienes disfrutaban de su programa radial “Gotarios de Nuestra Historia” por muchos años al aire en emisoras locales.

Además, fue columnista de algunas publicaciones comunales y nacionales. En Faro de Cultura se divulgan sus narraciones, que fueron parte del desaparecido periódico la ciudad.

Falleció el 20 de Octubre del 2009 en Santiago, para luego trasladar sus restos a Constitución, siendo despedido con banda hasta el cementerio del Dique.

Arturo Ilufí Coloma y su amor por esta tierra, seguirá vivo por siempre en el recuerdo de los maulinos, el mejor homenaje a su obra.



ARTURO ILUFI COLOMA



Fernando Silva Corvalán Piloto FACH

FERNANDO SILVA CORVALAN

FERNANDO SILVA CORVALAN, nacido en Constitución el 6 de junio de 1934. Hijo de don Fernando Silva y de doña Felisa Corvalán, ambos profesores de reconocido prestigio en la ciudad. El mayor de sus hermanos; Hernán y Carmen, ambos profesionales. Casado con Ivette De La Harpe, tiene cuatro hijos; Patricia Ingeniero Comercial, Ximena empresaria, Bernardita educadora de párvulos y Fernando, Coronel Piloto FACH. Una feliz familia con 7 nietos.

Efectuó sus estudios básicos en la Escuela Modelo n° 1, en donde su padre era su profesor, para proseguir en la secundaria en el Liceo.

Desde esta época descolló como un meritorio alumno con tres características muy difíciles de reunir en una solo persona:

Excelente calificaciones, mejor deportista y gran compañero.

Así fue era uno de los alumnos destacados del curso, a ojos vistos de los que fuimos compañeros de aula por cinco años a su lado.

Gran deportista; seleccionado en la Revista de Gimnasia Anual del establecimiento, Basquetbolista, bogador. Eximio boxeador partícipe en el Campeonato de los Barrios, siendo vice campeón en su categoría. Interesante recordar aquellas tardes en el balneario fluvial de El Dique, en donde luego de una travesía a nado de las correntosas aguas del Maule, concurríamos a un brazo de río, el Edén, donde practicábamos desde altura saltos ornamentales.

Alumno fundador de la Banda del Liceo que hoy lleva el nombre AMADOR REVECO VISTOSO, su director. Presidente del Centro de Alumnos del Liceo.

El año 1953 ingresa a la Fuerza Aérea de Chile, Escuela de Aviación "Capitán Manuel Avalos Prado". En donde el año 54 es seleccionado para continuar sus estudios en la Fuerza Aérea de los Estados Unidos. Perfeccionando sus conocimientos del idioma inglés y de piloto volando el avión más moderno a la época, el F 84 de retro impulso.

Regresa al país como Subteniente con la tercera antigüedad de su promoción, siendo destinado a la Base de los Cóndores en Alto Hospicio, Iquique. En donde se entrena en los aviones AT-6 North American.

A posterior como instructor de los aviones T-33 y F 80 en el grupo 7 de Los Cerrillos es integrante fundador del conjunto acrobático en aviones Jet, los Cóndores de Plata. Es designado 2do Comandante de la Base Antártica Pedro Aguirre Cerda, Isla Decepción, desde diciembre de 1961 a enero de 1963. Efectuando arduas y sacrificadas labores, en un clima adverso, de soberanía en este territorio patrio.

El año 1968, elegido para efectuar en los Estados Unidos curso de Instructores de avio-

nes jet T-37 y el de Investigación y Prevención de accidentes de aviones en la Universidad de California del Sur, obtiene un galardón jamás antes obtenido por ninguno de sus alumnos. La nota máxima en su examen final de 120 puntos. Lo que fue muy comentado por la prensa nacional e internacional. Distinción que honra al país.

A su regreso de desempeña como Instructor de la Escuela de Aviación y Perito de la Fiscalía de Aviación, Jefe de Instrucción y Comandante del Grupo Escuela.

En 1971 efectúa el curso de Estado Mayor en la Academia Aérea, obteniendo el PRIMER LUGAR de la promoción. Destinado a EE.UU., en donde profundiza los estudios de Estado Mayor. A posterior profesor de la Academia de Guerra Aérea, luego Comandante del Grupo 7 y ascendido a Coronel Director de la Academia de Guerra Aérea.

El año 1978 con motivo de la crisis con Argentina recibe la misión de Jefe de la defensa Aérea de Santiago, contando con el Radar de Cerro Colorado y una Bandada de aviones F-5- E desplegados en el Aeropuerto de Santiago. Uno de los episodios más emocionantes de su carrera militar por la importancia de su misión y de la reserva mantenido sobre la situación para los efectos de no alarmar a la población civil, que ignoraba la magnitud del posible conflicto.

Los años 1980 y 81, tiene el alto honor de ser Director de la Escuela de Aviación.

Agregado Aéreo y de Defensa de la embajada de Chile en Washington por dos años. Ascendido a General de Brigada asume el mando de la Primera Brigada Aérea, que incluye las dos unidades más importantes de la Institución; Iquique con Los Cóndores y Antofagasta con Cerro Moreno.

Sucesivos ascensos llegando a Inspector General, Comando de Personal con el mando sobre las Academias, Escuelas y la Administración Superior del Personal civil y militar institucional.

Finalmente Agregado Aéreo y de Defensa de la embajada de Chile en Washington por 14 meses. A su regreso se acoge a retiro en 1991 luego de 39 años de servicios.

La Municipalidad de CONSTITUCION el año 1994, le declara HIJO ILUSTRE.

A posterior dados sus relevantes méritos, encontrándose en retiro el año 1992 se hace cargo como Gerente General de la Empresa Nacional Aeronáutica- ENAER- con un brillante desempeño, retirándose el año 2000.

No obstante lo anterior ha seguido participando en actividades relacionadas con su Institución, como Presidente del Circulo Águilas Blancas y del Instituto Histórico de la FACH.

Finalmente es preciso agregar que, a lo largo de su carrera, siempre tuvo presente el pueblo que le vio nacer, nunca se envaneció con sus diferentes importantes cargos, siendo el mismo amigo de sus amigos y en particular de cualquier coterráneo que acudiera a él.



Segundo Año Humanidades 1947



Banda Liceo 3ero. 1ra.fila izquierda-derecha detrás del Rector.



VERANO 1952 : Al fondo se aprecia el muelle fluvial repleto de público , luego de efectuada una regata, en primer plano el bote ganador del Club Liceo, tripulado por Fito López timonel- Fernando Délano – stoker-,Luis Villagra, Manuel Cancino, Fernando Silva, Héctor Bravo y Gumercindo Lamillas. En la Balsa ; Mendoza y Olfos, bogadores del Club Los Guanayes.

JULIO RETAMAL FAVEREAU

Nuestra ciudad ha sido y será tierra fértil en una pléyade de poetas y escritores. Surgen desde siempre escritores y poetas maulinos famosos, que se reconocen por nacimiento o adopción. Desfilan en nuestra mente Braulio Arenas y Teófilo Cid, Pedro Antonio González. Luego la generación Literaria de 1920, entre ellos Raimundo Echavarría, Armando Ulloa, Víctor Barberis y Joaquín Cifuentes, importantes en el desarrollo de las letras nacionales. Poetas vanguardistas Enrique Gómez Correa y Omar Cáceres, poeta tradicional como Efraín Barquero, con la narrativa de Jorge González Bastías, Juan Marín, Claudio Giaconi, Mariano Latorre, Lautaro Yancas. El aporte en otras áreas, en la historia, el ensayo, la política, el Derecho y el periodismo, como Guillermo Blanco -también prosista de calidad-, Ricardo Donoso, Francisco Antonio Encina y Valentín Letelier, JORGE ARTURO FLORES PINOCHET, de una larga trayectoria y fructífera obra literaria. A esta mención debemos agregar, a otro hijo de esta fecunda tierra:

JULIO GASTÓN RETAMAL FAVEREAU – Constitución Región del Maule, nacido el 22 de marzo de 1935- Es un historiador, filósofo y genealogista de nota. Hijo de don Julio Retamal Valenzuela y de doña María Favereau de Retamal, pertenecientes a familias de profundo raigambre en la zona. Perdió a sus padres muy tempranamente.

Ha sido profesor en varias universidades chilenas y es autor, entre otros, del libro “Y Después de Occidente, ¿Qué? “, el que actualmente va en su quinta edición. Es uno de los historiadores más críticos de conceptos historiográficos tradicionales, tales como la Edad Media y el Renacimiento. Retamal postula una nueva visión de la historia de Occidente basada en la valoración del concepto de la Verdad que trasciende a todas las épocas.

Ingresó a estudiar bachillerato a la Universidad de Chile, terminando en 1953. En 1966 obtuvo el título de Licenciado en Filosofía con mención en Historia. En 1972 obtuvo el Doctorado en Historia por la Universidad de Oxford.

En 1966 fue profesor visitante en la Universidad del Valle, Cali y en 1977 de la Facultad Libre de Letras de París. Entre agosto de 1973 y agosto de 1976, fue director del Instituto de Historia de la Universidad Católica de Chile.

Entre 1976 y 1980, fue agregado cultural a la Embajada de Chile en Francia. En 1983 fue nombrado Vicerrector Académico de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, cargo que desempeñó hasta 1985.

En 1992 fue nombrado miembro de número de la Academia Chilena de la Historia. En 2003 profesor emérito de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Se desempeñó hasta enero de 2017 como profesor de Historia Moderna y Teoría de la Historia en las

Universidades Adolfo Ibáñez y Gabriela Mistral.

EL HISTORIADOR Y SUS OBRAS:

Y después de Occidente, ¿qué? Santiago: Editorial Andrés Bello.

¿Existe aún Occidente? Santiago: Editorial Andrés Bello,

Diplomacia anglo-española durante la Contrarreforma. Santiago, Universidad Católica de Chile.

El Renacimiento, una invención historiográfica. Santiago: Universidad Gabriela Mistral.

Familias fundadoras de Chile 1540-1600. Santiago: Editorial Zig-Zag,

Familias fundadoras de Chile 1601-1655. El segundo contingente. Santiago: Editorial Universidad Católica de Chile.

Familias fundadoras de Chile 1656-1700. El conjunto final. Santiago: Editorial Universidad Católica de Chile.

Pero, no puede cerrarse esta breve reseña del Profesor Retamal sin hacer mención a su profunda adhesión al Tradicionalismo Católico. Ha sido una misión señera en su vida la lucha por la preservación del Rito Romano, abandonado por la Iglesia de Occidente. Tampoco puede olvidarse su vocación de actor. Fue uno de los fundadores del Teatro Ictus, en varias de cuyas obras actuó.

El Profesor Retamal representa cabalmente a la intelectualidad chilena, a la cual ha dado lustre con una vida entera consagrada a la docencia universitaria y a la difusión de la Ciencia de la Historia. Y por cierto siendo un hijo de esta tierra con el prestigio que ello significa.



El Profesor Retamal y una de sus obras "Familias fundadoras de Chile -1540-1600"

<https://www.facebook.com/julioretamal/>

<https://www.facebook.com/watch/?v=390402391819661>



1936-2013

MARIO ARTURO PAREDES GAETE

MARIO ARTURO PAREDES GAETE, un maulino de mi generación, 1932-1952.

Fresco en mi recuerdo, a pesar del paso de los años, la figura de Mario, vecino, compañero de Liceo, excelente alumno, de un andar pausado que reflejaba una inteligencia superior a sus años, de cursos inferiores. Integrante de la Banda del colegio que dirigía Amador Reveco Vistoso, como pito, como tal participo en todos los eventos en que concurría la banda en las festividades propias y de la ciudad.

Hijo del matrimonio del DON AMADO PAREDES CARDENAS, profesor, arquitecto, distinguido vecino del pueblo, casado con doña MARTA GAETE, descendientes de una familia de conocido raigambre de la ciudad, supieron inculcar en Mario aquellos valores que harían de él un hombre de excepción.

Buscando ampliar su cultura termino sus estudios secundarios en el INTERNADO NACIONAL BARROS ARANAS, de Santiago, de conocido prestigio a nivel nacional. Me encontré con él cuando siendo seleccionado del equipo de Basquetbol del Liceo de Talca, concurrimos a una Olimpiada Nacional organizada por el INBA, ya era distinguido por su capacidad, siendo alumno de cursos superiores era la vez Inspector del Colegio.

Años más tarde ya profesional me encontré con él en el centro de la ciudad, se dirigía a Isla de Pascua a efectuar una investigación científica.

Arquitecto de profesión, le cambió el rostro a Santiago con sus obras, construyó no sólo imponentes edificios, sino que por sobre todo, construyó puentes de amor y de comunicación con su familia y amigos. Mente compleja, prolífica, artística, cultivada, y refinada. Intelectual, escritor, visionario, precursor de la pedagogía computacional en los 70, innovador por esencia.

Mario Paredes, empresario, de esos de verdad, sin medias tintas, de los que arriesgan todo en pos de un sueño que hacen luego realidad, de los que no se amilanan ante el fracaso, de aquellos que no acumulan, de esos que gozan más con el logro, con la creación que con el rédito. Líder gremial, Chile no fue suficiente, llegó a ser el líder Panamericano de los arquitectos. Ciudadano del mundo, construyendo en Angola, Miami, Buenos Aires, viajando por el mundo como en eterna peregrinación. Chileno de tomo y lomo, orgulloso de sus raíces paternas del mágico Chiloé; y maternas, del históri-

co Maule. Mario Arturo, el hijo que comenzó construyendo junto a su padre Amado, y mantuvo unido el legado familiar cuando Don Amado falleció.

Siempre mantuvo en su mente y corazón el recuerdo y gratitud para la ciudad que le vio nacer, participo en todas aquellas reuniones de grupos de maulinos Hijos de Constitución. Un hombre que con su calidad profesional prestigio nuestra ciudad.

Partió en un día de febrero del año 2013, a posterior su familia cumpliendo con una última voluntad, sin faramalla, sin publicidad, humildemente como había sido su vida a pesar de ser un hombre exitoso, en un día nuboso del mes de mayo sus cenizas fueron esparcidas en el rio Maule de la ciudad, como un tributo de amor de quienes como él nunca olvidan la tierra que les vio nacer.

SILVIO DEL RIO MIÑO

ALCALDE DE CONSTITUCIÓN PRECURSOR DEL PUENTE CAMILO HENRIQUEZ SOBRE EL RIO MAULE

Silvio Miguel del Río Miño, Putú, 25 de diciembre de 1938 - Hijo de don Silvio Humberto Del Río Bolo, y doña Carmela Miño Peredo, Don Silvio Humberto instala un emporio en plaza de Putú desde donde surte de telas y menestras a los habitantes del sector en tanto doña Carmela era profesora de estado y desempeñaba sus funciones profesionales en diferentes establecimientos de Constitución, especialmente en la escuela Enrique Donn Müller, Silvio Miguel estudia en liceo de Constitución, luego en liceo de Talca y posteriormente en la Universidad de Chile, donde recibe el título de periodista.

Fundador y editor del diario "El Deber" en la ciudad de Constitución, sin embargo se debe hacer cargo del campo de sus tíos en calidad de administrador del fundo Talpén ya que éstos estaban avanzados en edad y necesitaban la colaboración de este sobrino joven y con formación universitaria.

Su trabajo diario manejando el tractor, acompañando a los trabajadores en sus labores diarias estableció en él un gran sentido de reconocimiento a los humildes trabajadores del campo, hecho que le marcaría en su próxima actividad política que aún no descubriría.

Este descubrimiento que realiza Silvio Miguel lo hace iniciar actividades laborales en diversos estamentos públicos, en donde se nutre en detalle de las diversas necesidades de los más pobres definiendo su posición política, ingresa al Partido Radical en donde es uno de los iniciadores de las Juventudes Radicales Revolucionarias -recordada por viejos radicales de todo el país- .

Hacia el año 1971 disputa el sillón edilicio de Constitución en donde esa elección es declarada empate, correspondiendo a ambos candidatos compartir la alcaldía por partes iguales compartiendo periodo de alcalde con don Juan Espinoza que tomó la primera parte y Del Río la segunda que corresponde al inicio del año 1973.

El advenimiento del gobierno militar convierte a Del Río en el último alcalde escogido por elecciones públicas y democráticas.

Sobrevino el pronunciamiento militar y Del Río fue relegado a otras regiones, debía trasladarse a otras ciudades radicándose en la ciudad de Rancagua desde donde inicia

un incipiente negocio de venta de productos provenientes de Constitución en calidad de comerciante con lo que logró mantener a su familia.

En el año 1977 fallece su abuela y Del Rio decide regresar a su tierra estableciéndose como comerciante en el negocio familiar allí junto a la plaza de Putú, esto significó que se debió presentar ante la policía uniformada de carabineros a fin de dar cuenta de su regreso a su tierra natal, en contra de la orden de destierro que había pesado en su contra.

Su presencia en Putú, le hizo reingresar a la actividad social y es elegido presidente de la junta de vecinos de la localidad animándose a postular concejal en las nuevas elecciones municipales en donde resulta elegido alcalde cargo con una importante votación que ocupó el tiempo de cuatro años, siendo el primer alcalde de la ciudad de Constitución elegido democráticamente en elecciones libres y soberanas después del pronunciamiento militar del 11 de septiembre del año 1973.

Se transforma en el alcalde del bicentenario de Constitución ocasión en la que se realiza una serie de actividades conmemorativas de carácter cultural, deportivas y social en donde incluso inauguró la estatua de Don Enrique Don ubicada en la avenida Alameda en la ciudad, sin embargo la obra máxima de su gestión fue conseguir la construcción del puente Camilo Henríquez sobre el río Maule.

En el año 1994 visita la ciudad el Presidente de la República Don Eduardo Frei Ruiz Tagle que viaja en avión aterrizando en el aeródromo de Quivolgo.

El alcalde del Rio había contactado a muchos amigos y dirigentes de organizaciones sociales de la comuna con vehículo para que estuvieran esperando el paso por la pasada en la balsa, causando una gran aglomeración de vehículos, por lo que a comitiva del señor Presidente quedó a la fila para cruzar hacia la ciudad. El Presidente Frei preguntó al alcalde si esta era una situación normal y frecuente, a lo que Del Rio contestó afirmativamente agregando que era a diario que estas aglomeraciones se presentaban en el paso del río, señalando además que en momentos de crecida del río no se lograba cruzar hacia Constitución. El presidente comentó “esto no va a quedar así alcalde vamos a tomar cartas en el asunto”.

Tiempo después, en una reunión de alcaldes en la capital regional el ministro de Obras Públicas don Ricardo Lagos se encuentra realizando un discurso y de pronto interrumpe y consulta la presencia del alcalde de Constitución y señala que tiene buenas noticias; el alcalde Del Rio sorprendido se pone de pie y el ministro Lagos señala “alcalde, el puente sobre el rio Maule va, nosotros como Ministerio de Obras Públicas vamos a realizar este anhelado proyecto”.

Claramente la gestión política y la forma de obtener este importante avance para la ciudad de Constitución fue concebida y obtenida por el alcalde Silvio del Rio, hecho que ha significado una nueva forma de vida para los habitantes del sector norte de la comuna.

De Rio pierde la reelección y se transforma en concejal por cuatro años más, retirándose más tarde de la política, falleciendo a la edad de 67 años de edad de cáncer el 26 de marzo de 2006.





Don Silvio del Río firmando acta de acuerdo para la construcción del puente caminero sobre el Río Maule.

JORGE ARTURO FLORES PINOCHET

ESCRITOR MAUCHO

Nuestra ciudad ha sido y será tierra fértil en una pléyade de poetas y escritores. Su situación de especial conformación geográfica, al estar protegido por una cadena de cerros entre el mar y el lugar habitado, le da un clima de privilegios, como si lo fuese más al norte, en latitudes más cálidas.

¿Pero que vieron todas estas personas en este lugar? ... Una belleza sin igual en aquellos cerros y montañas, con el Cerro Mutrún, como un vigilante centinela oteando los mares. Con una serie de maravillosos roquerías, con las más caprichosas figuras, a lo largo de sus playas de finísima arenas negras. Surgen a su vista la Piedra del León, las Rocas de la Ventanas. El ícono de la ciudad la legendaria PIEDRA DE LA IGLESIA, el Arco de los Enamorados, Calabocillos y tantas más, todas obras de la naturaleza desde tiempos ignotos.

La desembocadura del torrentoso río en sus inicios, al llegar al final de su existencia plácidamente irrumpiendo hacia el gran océano de aguas azuladas. La poza del río profunda a los pies del cerro Mutrún. Luego desde el siglo veinte, con un ferrocarril que se niega a morir, añade un encanto más a la ciudad, un viaje de ensueño, bordeando el Río, el trayecto entre Talca y Constitución.

Una especie de encantamiento, un amor sin límites hacia este terruño, para nunca más olvidar, aun cuando por los avatares del destino han sido llevados muy lejos de esta tierra que les acogió o que le vio nacer, con un fenómeno muy particular, "maulinos por nacimiento y maulinos por adopción".

Creo que es la justificación de esta exaltación del alma y su expresión a través de poemas y narraciones.

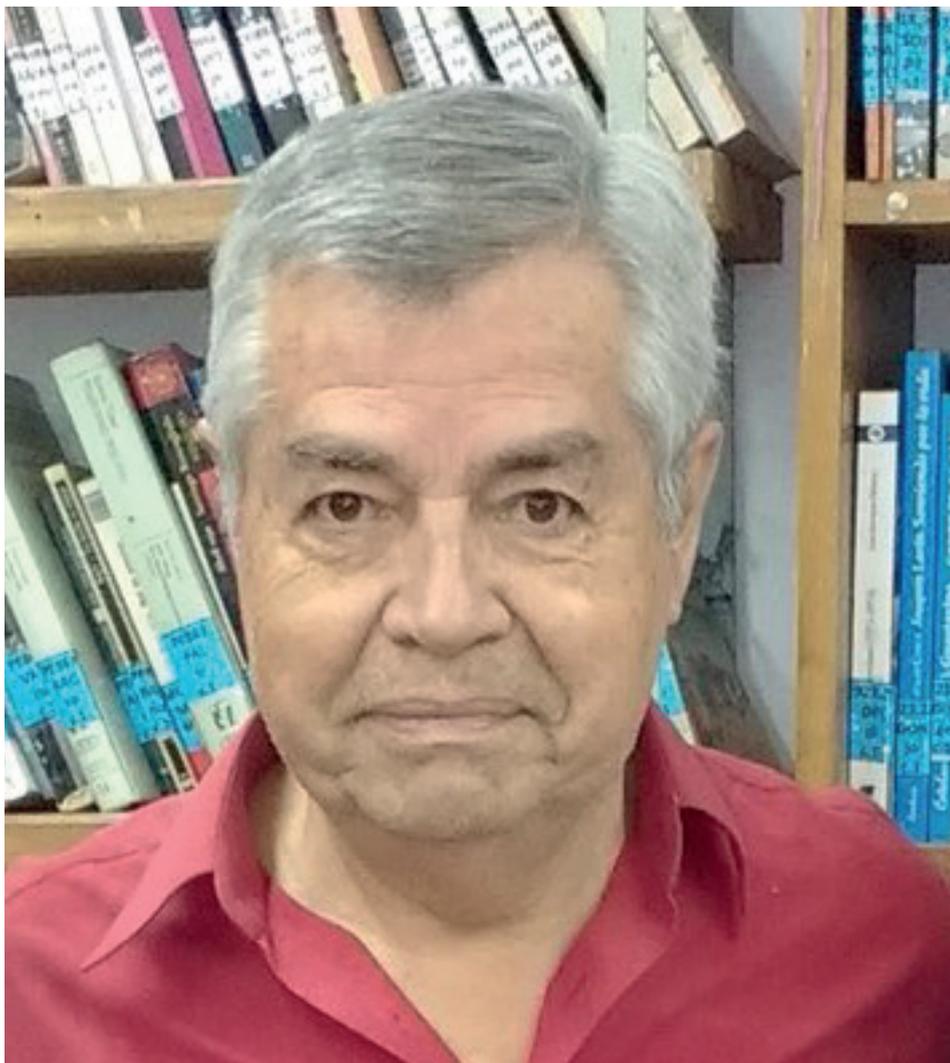
Surgen desde siempre escritores y poetas maulinos famosos, que se reconocen por nacimiento o adopción, desfilan en nuestra mente; Braulio Arenas y Teófilo Cid, Pedro Antonio Gonzalez, luego la generación Literaria de 1920, entre ellos Raimundo Echavarría, Armando Ulloa, Víctor Barberis y Joaquín Cifuentes, importantes en el desarrollo de las letras nacionales. Poetas vanguardistas Enrique Gomez Correa y Omar Cáceres, poeta tradicional como Efraín Barquero, con la narrativa de Jorge Gonzalez Bastías, Juan Marín, Claudio Giaconi, Mariano Latorre, Lautaro Yancas. El aporte en otras áreas, en la historia, el ensayo, la política y el periodismo, como Guillermo Blanco -también prosista de calidad-, Ricardo Donoso, Francisco Antonio Encina y Valentín Letelier, Julio Retamal Favereau.

Llegando a uno de los más importantes contemporáneos; Don JORGE ARTURO FLORES PINOCHET, de una larga trayectoria y fructífera obra literaria. Nació en Constitución, (1946) Región del Maule. Cuentista, poeta, novelista, cronista y ensayista. Ha publicado 9 libros, participado en 8 antologías y posee obra reunida en 27 libros inéditos. Durante 16 años (1989-2006) fue columnista semanal y cronista literario en forma ininterrumpida del periódico El Litoral de la ciudad natal. Colaboró en el periódico El Deber de Constitución y en el diario La Prensa de Curicó. También registra participaciones en la revista Trapiche de la Sociedad Escritores de Curicó, La Letra Grande y La Última Palabra de Santiago Marín, El Síndrome de Stendhal y Letras Kiltras de Nat Gaete. Jurado del Concurso Regional de Cuentos Carlos René Correa de Curicó por tres años. Jurado Regional de Historias de Nuestra Tierra por varios años, organizado por el Ministerio de Agricultura. Concurrió al Taller de Cuentos de la escritora Lilian Elphick (SECH) y fue miembro de la Sociedad de Escritores de Chile. Primer Premio de Poesía y Dos Menciones Honrosas en el concurso literario auspiciado por la revista de una repartición pública (1970). Desde su nacimiento y durante 14 años (1996-2010), integró el staff de Escritores.cl, concurriendo con las semblanzas de escritores chilenos y una crónica literaria. Presidente del Círculo Escritores de Peñaflor (2018).

LIBROS PUBLICADOS (9): : 1) Dentelladas, poesía (1989), 2) Mixturas, poesía (1990), 3) Sucedió en la Península, cuentos (1990), 4) En el Atardecer del Mundo, cuentos (1991), 5) El Ancestral Movimiento, cuentos (1992), 6) Aproximaciones, poesía (1993), 7) Escritores, Leyendas y Personajes de Constitución, ensayo (1994), 8) Ojo de Mar, cuentos (1996), 9) Rompientes, poesía (1997). En antologías (8): 1) Escritores de Peñaflor, 2) Antología On Line de Escritores.cl (3 libros), 3) MALLentendido, 2016 (Fundación Arrieta), 4) Poemas en Flor, (editorial Kiltras (2017)) , 5) Antología de Escritores Peñaflorinos, 2017 6) Prosa y Verso en Peñaflor 2018.

OBRA INEDITA REUNIDA (27 libros) PAGINAS WEB: Tiene a su cargo varias páginas web, entre ellas www.escriptorjorgearturoflores.wordpress.com.

Creo muy sinceramente que sin lugar a dudas es uno de los mejores escritores de nuestros tiempos. Sirvan estas breves líneas como un merecido homenaje en la pretensión ocupe el lugar destacado que merece en la memoria ciudad.



JORGE ARTURO FLORES PINOCHET



JAIME CAMPOS QUIROGA

JAIME CAMPOS QUIROGA

JAIME ALFONSO CAMPOS QUIROGA, nacido en Constitución 16 de febrero 1953, siendo su padre Don José Campos Díaz, funcionario Municipal por muchos años y su madre doña Olga Quiroga, distinguida profesora, ambos pertenecientes a una familia de profundo raigambre en la localidad.

Realizó sus estudios primarios en la Escuela Pública N°1 de Constitución, sus secundarios en el Liceo de la ciudad, finalizando ellos, como Interno, en el prestigiado Liceo de Hombres de Talca, en la urbe de este último nombre. Destacando siempre por ser un brillante alumno, sus grandes condiciones de líder y de compañerismo

Una vez finalizada su etapa escolar, ingresó a la Facultad de Derecho de la Universidad de Concepción donde obtuvo la Licenciatura en Ciencias Jurídicas y Sociales en 1974. Mereciendo distinción por su examen de grado en el que obtuvo su Licenciatura y posterior su título de abogado.

Por esta razón fue designado como profesor en la Facultad de Derecho de la Universidad de Atacama. Dictando además las cátedras de Derecho Penal de la Facultad de Ciencias jurídicas y Sociales de su alma máter. Desempeñándose como director del Departamento de Derecho Penal y miembro del Consejo de esa Universidad.

Integra la Asociación Internacional de Profesores de Derecho Penal, participando como relator en numerosos seminarios y congresos nacionales e internacionales.

Radicado en su ciudad natal, fue presidente del Club Unión y del Círculo "Proa Maulina". Luego, que por razones de sus actividades hubo de dejarla, habitualmente concurría a la casa paterna, ubicada en el centro del pueblo, la misma que con los embates del tsunami del 27/f asoló la ciudad destruyéndola casi totalmente, con gran pesar de su parte.

En el ejercicio de la profesión ha constituido los Estudios Jurídicos de Zúñiga Donoso Campos Asociados, luego el de Zúñiga Matus Campos Abogados. Fue Director de la Fundación ProjectAmerica, Chile 21 y del Comité del Seguro Agrícola.

Miembro de la Gran Logia de Chile, en la cual ostenta un alto grado.

Está casado con Jazmín Abad Sufán, con quien tiene tres hijos, todos ellos profesionales.

Interesante es señalar su carrera política; la que inició tempranamente ingresando al Partido Radical- al igual que su padre- a los 12 años. Durante sus estudios universitarios fue presidente del Grupo Universitario Radical de su casa de estudios. Más adelante, fue representante comunal en Constitución del Comando por el «No» en el plebiscito de 1988. Posteriormente elegido vicepresidente regional por la Región del Maule y diri-

gente de la Concertación de Partidos por la Democracia.

En 1989 fue electo diputado por el Distrito N° 38 –Curepto, Constitución, Empedrado, Penciahue, Maule, San Clemente, Pelarco y Río Claro–, siendo el jefe de la bancada radical. Durante el periodo 1990–1994 integró la Comisión Permanente de Economía, Fomento y Desarrollo, y la de Régimen Interno, Administración y Reglamento.

1995 DECLARADO HIJO ILUSTRE DE LA CIUDAD por decreto de la I.Municipalidad de Constitución.

Militante del Partido Radical Social Demócrata –1999– fue coordinador de la Comisión Programa 2000 de la Concertación y presidente de la Comisión de Defensa Nacional. Posteriormente, en marzo de 2000, el entonces Presidente Don Ricardo Lagos Escobar le designó como MINISTRO DE AGRICULTURA, cargo que desempeñó durante todo el sexenio, siendo uno de los pocos secretarios ministeriales que por su eficiente desempeño no fue cambiado de su cargo.

A posterior por un prologando tiempo se mantiene alejado a los avatares políticos dedicado sus actividades profesionales como abogado y profesor, a su decir, un tanto cansado de la política.

No obstante en el 19 de octubre de 2016– sorpresivamente para muchos– es designado por la Presidenta MILLELLE BACHELET JERIA, como Ministro de Justicia y de Derechos Humanos, cargo que acepto y como siempre desempeño eficazmente, con la sapiencia y ponderación de él conocida y por dicha razón efectuó hasta el término del periodo Bachelet.

Dos hechos puntuales marcan significativamente su ejercicio ministerial; el proyecto de ampliar el número de Notarías a lo largo del país. Importante necesidad, ya que se da el caso que existen comunas en el país sin ellas.

Y el otro, muy significativo, que reflejan su firme personalidad, sin tachas, al negarse a firmar un decreto del ejecutivo firmado, a pocas horas de entregar su mandato, por Bachelet que declaraba el cierre del Penal de Punta de Peuco.

Finalmente es preciso agregar que Campos a lo largo de toda su carrera siempre ha tenido presente el pueblo que le vio nacer y nunca se envaneció con sus diferentes importantes cargos, siendo el mismo amigo de sus amigos y en particular de cualquier coterráneo que acudiera a él.

HÉCTOR ÁNGEL ESPINOSA VALENZUELA

DIRECTOR GENERAL PDI.

Hace pocos días una noticia nos llenó de júbilo, un hijo de esta tierra fue designado por el Supremo Gobierno DIRECTOR GENERAL DE LA POLICÍA DE INVESTIGACIONES, su nombre, HÉCTOR ÁNGEL ESPINOSA VALENZUELA. Creo que el mejor homenaje por esta magna distinción es considerar su Biografía, la que nos indicara muchas de las razones por las cuales merecidamente ha llegado a tan importante cargo.

Nacido en CONSTITUCIÓN, un día 14 de septiembre de 1958, hijo de Don Héctor Manuel Espinosa León, Suboficial Mayor de Carabineros, y de la señora Rosa Valenzuela Mesías, ambos ya fallecidos.

Efectuó todos sus estudios previos a su ingreso a la Policía de Investigaciones en nuestra ciudad, siendo alumno de la Escuela Superior de Hombres N° 1, Colegio de los Hermanos Maristas, Arturo Prat, finalizando su educación secundaria en el Liceo de Hombres de Constitución. En todos ellos destacó por ser un brillante alumno, excelente deportista, Seleccionado de Basquetbol, tanto del Liceo y juvenil de la ciudad. Integrante de la Banda del Liceo, fue su Tambor Mayor.

A los 16 años integra y es fundador de la Tercera Compañía del Cuerpo de Bomberos de la ciudad – Población El Falucho -. Dirigente estudiantil formando parte del Centro de Alumnos y Deportivo del Liceo, demostrando con ello tempranamente sus dotes de líder y su vocación de servicio hacia la comunidad.

En el año 1979, sintiendo el llamado de su vocación policial – herencia y ejemplo de su padre- postula e ingresa a la Escuela de Investigaciones Policiales, donde también vuelve a destacar, excelente alumno, deportista e integrante de la Banda de Guerra del Plantel Educacional. Egresó, graduándose en Ciencias de Investigación Criminalística como Oficial de la P.D.I., un 3 de diciembre de 1980, siendo destinado a la Segunda Comisaría Judicial “Manuel Rodríguez”, de la ciudad de Santiago.

Sin perjuicio del desempeño distinguido de sus servicios, en los diversos lugares en donde lo hizo, participo de una serie de actividades que honran y prestigian su institución, tales son las señaladas a continuación.

En 1981 ingresa al Centro Hijos de Constitución, trabajando activamente siendo Presidente de Grupo Juvenil, con la encomiástica labor de ayudar a los jóvenes estudiantes de escasos medios económicos.

El 1° de septiembre de 1982, tomo una decisión que le marca para toda su vida, ingresa a la Orden Masónica, en la Respetable Logia n° 129 “Fraternidad Copiapó” del Valle de Santiago, en donde permanece al día de hoy.

Encontrándose en Lebú en el año 1987, ingresa al Rotary de dicha ciudad, ocupando variados cargos directivos, siendo incluso su Vice-Presidente.

El 30 de junio de 1989 – otra fecha memorable para él- contrae matrimonio con la señora María Magdalena Neira Cabrera, Asistente Social, con quién tiene tres hijos y un feliz matrimonio.

Profesionalmente junto con cumplir todos los requisitos, cursos de permanencia, excelentes calificaciones, ascendiendo por ello sucesivamente hasta llegar a los grados superiores de Alto Mando, se remarcán:

2006.- Aprueba con distinción la Academia Superior de Estudios Policiales

2008.- Ascende a Prefecto con diversas destinaciones al País y Extranjero

2009.- Aprueba con distinción máxima el Curso de Alto Mando

2010.- Aprueba con distinción máxima Post-Grado Criminología Teoría y Práctica en U. San Sebastian

2011.- Aprueba Curso Alta Dirección y Gestión Pública en U. Alberto Hurtado.

EN TRE LAS NUMEROSAS DISTINCIONES RECIBIDAS SE CUENTAN:

- Estrella al Mérito PDI
- Gran Estrella al Mérito PDI
- Condecoración I. Municipalidad de Concepción por Servicios Distinguidos
- Condecoración Presidente de la República en Grado de Gran Oficial
- CRUZ AL MÉRITO POLICIAL CON DISTINTIVO BLANCO. Reino de España
- Medalla de Dirección de Inteligencia Tte-Crl Uribe, de Colombia
- COLLAR DE LA GRAN CRUZ, otorgado por la Presidenta de la República, al asumir su cargo como Director.
- Con Fecha 16 de Junio del 2015 es nombrado Director General de la Policía de Investigaciones de Chile



Héctor Ángel Espinosa Valenzuela

A 12 vidasocial@mercurio.cl

VIDA SOCIAL

EL MERCURIO
DOMINGO 27 DE ENERO DE 2019



Héctor Espinoza, director general de la PDI, de niño, en su ciudad natal, Constitución, 1964. "En esa época disfrutaba de cosas sencillas, como sentir el olor a mar. En esta foto (al centro) tengo 6 años. Estoy junto a mi hermano mayor y unos tíos en la playa. Atrás de nosotros, la famosa "Piedra de la iglesia". Siempre he sentido una conexión especial con el mar, me produce paz y tranquilidad poder contemplarlo".

SELF MADE MAN

Es una frase que todos conocemos que tiene su origen en los Estados Unidos de Norteamérica y que se ha universalizado. Se refiere a una persona que se hizo a sí misma, que ha triunfado gracias a su propio esfuerzo, muchos acumulando grandes fortunas y en otros grandes honores o ambos, con lo que han gratificado su vida y no obligadamente con grandes estudios, más bien diríamos que muy pocos de ellos. No necesariamente con títulos universitarios, señalando con ello que en la huella para triunfar en la vida es primordial un tenaz esfuerzo personal para conseguir los logros que muchas veces solo se habían soñados.

Hay estudios sociológicos que muestran que muchas personas de bajos recursos, lejos de tomar el hecho de ser pobre como una limitación en su vida, lo consideran un desafío. A partir de esa situación económica adversa, tienden a esforzarse y en algunos casos logran fama y fortuna con el paso del tiempo.

Lo interesante para nuestra información es que a muchos de ellos los tenemos a nuestra alcance y sin embargo justamente por su natural modestia y humildad no los reconocemos.

Por esta razón si miramos en nuestro entorno en la querida ciudad de Constitución nos encontramos, con una persona que si bien vale referirse a ella.

Desde su nacimiento fue marcado por un hecho extraordinario, muy comentado a su época. Cuando su padre conducía su esposa, con síntomas apremiantes de un próximo parto de término, desde las soledades de su modesta vivienda de la localidad rural de Junquillar. Ubicada algunos kilómetros al norte de la ciudad. Primero en una vieja carreta por un mal pedregoso camino de tierra para luego llegar a Quivolgo, consiguiendo con un botero le trasladara en la travesía del caudaloso río Maule. A la fecha única forma de trasladarse, al Hospital de la ciudad- No existían ni modernas balsas y menos el puente caminero-. No alcanza llegar a su original destino y NACE EN EL BOTE EN EL MEDIO DEL RÍO. Me refiero a DON CARLOS MOISÉS VALENZUELA GAJARDO, en un día de 4 de noviembre del año 1966. El que recibe su segundo nombre en alusión justamente por su llegada tan especial a este mundo.

Iniciado sus estudios en la escuela de Junquillar, su primer gran triunfo fue haber terminado exitosamente el 5to básico.

Con el fin de proseguir sus estudios se traslada a la ciudad misma de Constitución, en calidad de interno en el LICEO POLITÉCNICO en donde termina los estudios básicos y secundarios con en el equivalente a cuarto medio.

El año 1984, se traslada a Santiago en donde durante ese año estudia y obtiene el título

de Técnico en Radio y Televisión. Pensaba radicarse en la capital, pero el año 1989 recibe el llamado de su madre quien le pide regrese a Junquillar, para hacerse cargo de un pequeño almacén de menestras que ella había emprendido, pero que por razones de salud no le era posible mantener. Pues bien de la noche a la mañana se encontró de vuelta en su tierra y de administrador de un pequeño negocio.

Paralelamente a esta actividad empieza a demostrar su interés en dar solución a los problemas que afectaban a la comunidad, funda la Junta de Vecinos de Junquillar la que preside y dirige por varios años.

Por el año 1997 escribe en el periódico LA CIUDAD en donde a través de su columna semanal da a conocer los problemas que aquejan a este sector de la comuna un tanto abandonado por las autoridades. Escribe en el diario LA OPINIÓN, y a la radio PENTAGRAMA, en el programa "Derecho a pataleo

De una larga trayectoria como cronista en todo tipo de actividades desde lo deportivo a la crítica social. Es por el año 2003, en conocimiento de tantos problemas de carácter social que afectaban a la comunidad que se decide a incursionar en política. Inscrito primeramente en un partido político por algunos años, decide finalmente retirarse y optar en las elecciones al cargo de ACALDE, como independiente.

Un hecho que le marcó fue el terremoto y desastre ocasionado por el Tsunami del 27/F., en donde junto a otros vecinos, con grupo que él dirigía, presta ayuda incansable a los damnificados por el terrible fenómeno telúrico. En donde bien se sabe la zona fue una de las más afectadas del país.

Es en las elecciones del año 2012 cuando gana el sillón alcaldicio por el periodo 2012 al 2016.

Asume 6 de diciembre 2012. En su gestión ha logrado, en su calidad de Independiente, el apoyo de todos los sectores de la comunidad, como también de la Autoridades gubernamentales y de los señores parlamentarios de la zona. Todos ellos solo mirando el bienestar y progreso de la comuna, sin distinción de credos políticos, lo que a ojos vistos es un innegable logro.

Realmente es un Alcalde de excepción como hay pocos y creo muy sinceramente que merecía un reconocimiento que no pudo ser otro que su re elección por un periodo más. Lo que efectivamente ocurrió, siendo re elegido para el periodo 2016 a 2020.

LA HUMILDAD DERROTO A LA SOBERBIA, como el hijo de un modesto lechero llegó por mayoría ciudadana a ocupar el puesto de primera autoridad comunal. Como se siente orgulloso de sus raíces, lo que demuestra que jamás se ha envanecido con el cargo.

Siempre se le ha caracterizado por su humildad, bonhomía, honestidad, buen trato y afán de servicio, todo ello inspirador de confianza de la comunidad en su persona.

Es algo que queda latente en la memoria ciudad. Como un claro ejemplo a las generaciones venideras. Y como con esfuerzo, estudio, trabajo, se forjó un hombre pre claro maulino, que bien merece la frase con que se inician estas breves líneas, todo un SELF MADE MAN.



CARLOS MOISÉS VALENZUELA GAJARDO, ALCALDE 2012/2016 - 2016/2020

NOVELES POETAS Y ESCRITORES MAULINOS

Nuestra ciudad ha sido y será tierra fértil en una pléyade de poetas y escritores. Su situación de especial conformación geográfica, al estar protegido por una cadena de cerros entre el mar y el lugar habitado, le da un clima de privilegios, como si lo fuese más al norte, en latitudes más cálidas.

¿Pero que vieron todas estas personas en este lugar? ... Una belleza sin igual en aquellos cerros y montañas, con el Cerro Mutrún, como un vigilante centinela oteando los mares. Con una serie de maravillosos roquerías, con las más caprichosas figuras, a lo largo de sus playas de finísima arenas negras. Surgen a su vista la Piedra del León, las Rocas de la Ventanas. El ícono de la ciudad la legendaria PIEDRA DE LA IGLESIA, el Arco de los Enamorados, Calabocillos y tantas más, todas obras de la naturaleza desde tiempos ignotos.

La desembocadura del torrentoso río en sus inicios, al llegar al final de su existencia plácidamente irrumpiendo hacia el gran océano de aguas azuladas. La poza del río profunda a los pies del cerro Mutrún. Luego desde el siglo veinte, con un ferrocarril que se niega a morir, añade un encanto más a la ciudad, un viaje de ensueño, bordeando el Río, el trayecto entre Talca y Constitución.

Una especie de encantamiento, un amor sin límites hacia este terruño, para nunca más olvidar, aun cuando por los avatares del destino han sido llevados muy lejos de esta tierra que les acogió o que le vio nacer, con un fenómeno muy particular, "maulinos por nacimiento y maulinos por adopción".

Creo que es la justificación de esta exaltación del alma y su expresión a través de poemas y narraciones.

Surgen desde siempre escritores y poetas maulinos famosos, que se reconocen por nacimiento o adopción, desfilan en nuestra mente; Braulio Arenas y Teófilo Cid, Pedro Antonio González, luego la generación Literaria de 1920, entre ellos Raimundo Echavarría, Armando Ulloa, Víctor Barberis y Joaquín Cifuentes, importantes en el desarrollo de las letras nacionales. Poetas vanguardistas Enrique Gómez Correa y Omar Cáceres, poeta tradicional como Efraín Barquero, con la narrativa de Jorge González Bastías, Juan Marín, Claudio Giaconi, Mariano Latorre, Lautaro Yancas. El aporte en otras áreas, en la historia, el ensayo, la política y el periodismo, como Guillermo Blanco -también prosista de calidad-, Ricardo Donoso, Francisco Antonio Encina y Valentín Letelier. Ya nuestro contemporáneo, Don JORGE ARTURO FLORES PINOCHET, de una larga trayectoria y fructífera obra literaria. Y tantos otros, largos de mencionar.

Todo esto a propósito de dos bellos libros que en mi velador he disfrutado largamente,

ellos son:

1.- REMEMBRANZAS POÉTICAS Y NARRATIVAS DE CONSTITUCIÓN, de la Agrupación de Escritores Poetas, y Compositores del Maule. Nada más apropiado que evocar su prólogo en su referencia a este grupo de bardos y narradores que nos invitan a viajar por el tiempo, rememorando el Constitución del siglo pasado, lo que obtienen sin lugar a dudas.

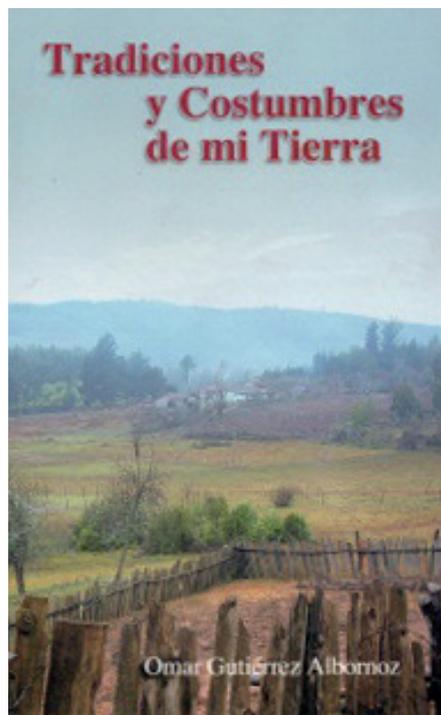
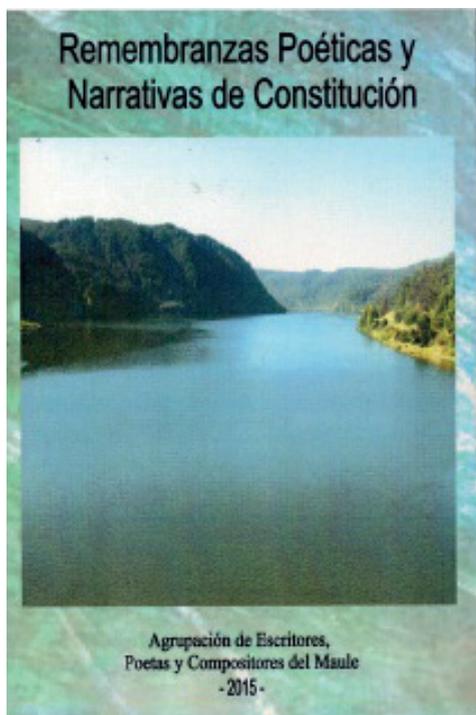
Seis poetas y escritores, verdaderos paladines de su tierra a la que demuestran amar por sobre todo, ellos son:

1. HÉCTOR M. ORTEGA BAHAMONDES
2. ALFREDO E. SILVA MORALES
3. SADY ZILAY ROJAS LOYOLA
4. GILBERTO M. ROJAS ROJAS
5. HUGO FUENTES VALDÉS
6. VERÓNICA M. MEZA LÓPEZ

Un feliz e ingente intento para darse a conocer con sus obras, logrado con éxito. Fijando nuestra atención en un período contemporáneo, que indudablemente ingresará a nuestra memoria ciudad.

2.- TRADICIONES Y COSTUMBRES DE MI TIERRA, de Omar Gutiérrez Albornoz. Para un ciudadano, como lo somos una inmensa mayoría de chilenos, es del mayor interés conocer en detalle todo el mundo campesino. Más aún cuando esta se fija en una pequeña localidad, semi olvidada de la Cordillera de la Costa, Cañete, como si el tiempo no hubiese transcurrido por ella. Desfilan en sus escritos toda el quehacer de la tierra, con una serie de pormenores que van desde la siembra, la cosecha, trilla, vendimia, su gastronomía, poemas y sus creencias con una profunda religiosidad. Con un apéndice fotográfico muy interesante. Un bagaje cultural reflejado en sus costumbres y formas de vida, herencia conservada desde la llegada de los españoles a nuestros días, con su impronta de transculturización. Todo un acierto en su tan especial género literario.

Son dos obras que vale la pena leer. Un gran ejemplo para las actuales generaciones, fijando una senda cultural digna de emular.



MARIO ROZAS CORDOVA

GENERAL DIRECTOR DE CARABINEROS DE CHILE

Hace poco tiempo una noticia nos llenó de júbilo. Un hijo de esta tierra fue designado por el Supremo Gobierno, GENERAL DIRECTOR DE CARABINEROS DE CHILE, su nombre:

MARIO ROZAS CORDOVA. Creo que el mejor homenaje por esta magna distinción es considerar algunos antecedentes, que nos indicaran muchas de las razones por las cuales mercedamente ha llegado a tan importante cargo.

Nacido en CONSTITUCION, en 1967, hijo de un distinguido Suboficial Mayor de Carabineros.

Efectuó todos sus estudios previos a su ingreso a Carabineros en nuestra ciudad, siendo alumno del Colegio Arturo Prat, finalizando su educación secundaria en el Liceo de Hombres de Constitución. En todos ellos destacó por ser un brillante alumno, excelente deportista, Seleccionado de Basquetbol, tanto del Liceo y juvenil de la ciudad. Dirigente estudiantil formando parte del Centro de Alumnos y Deportivo del Liceo, demostrando con ello tempranamente sus dotes de líder y su vocación de servicio hacia la comunidad.

En el año 1983, sintiendo el llamado de su vocación policial – herencia y ejemplo de su padre– postula e ingresa a la Escuela de Carabineros, donde también vuelve a destacar como excelente alumno y deportista. Egresando en el año 1987.

Casado con la Coronel Carolina Aengo, tiene dos hermanos en la Institución.

Profesionalmente junto con cumplir todos los requisitos, cursos de perfeccionamiento y exámenes de grado, con excelentes calificaciones, asciende por ello, sucesivamente, hasta llegar a los grados superiores de Alto Mando.

En el desempeño de sus servicios, demostró siempre un acendrado profesionalismo.

Sirvió en distintas unidades policiales en el país. Entre ellas O.S.7.

Egresado de la Academia de Ciencias Policiales.

Periodista Universidad del Desarrollo y Magister en Análisis e Inteligencia Comunicacional.

Edecán del Presidente Piñera – anterior periodo 2010/2014.-

Agregado Policial en la embajada de España.-2017-
Jefe del Departamento de Comunicaciones de Carabineros y
Director de Bienestar.

Con Fecha 22 de Diciembre de 2018 es nombrado General Director de Carabineros de Chile. Es el General Director más joven en la Historia de Carabineros.

En una Institución en donde de haber sido calificada como una de las mejores del mundo, debido a un serie lamentables hechos, más una sensación inseguridad reinante, diríamos sin lugar a dudas en todo el país, por lo que al momento se encuentra seriamente cuestionada por la opinión pública. Enfrentando con ello el periodo más crítico de toda su historia. Ellos son, públicos y notorios; FRAUDE AL FISCO, OPERACIÓN HURACAN, MUERTE CAMILO CATRILLANCA, sobradamente conocidos por la información de los medios de comunicación.

Es así que, junto con asumir su cargo ha recibido la misión del propio Presidente de la Republica de abocarse en la mejor posible a diligentes acciones con el fin de dar una solución a los graves problemas planteados, con en las siguientes misiones:

REFORMA POLICIAL

PLAN DE MODERNIZACION ESTRATEGICA

REINGENERIA OPERATIVA, FORMATIVA, ORGANIZACIONAL Y DE IMAGEN CORPORATIVA que incremente sus niveles de transparencia

Dependencia del poder civil.

Proponiendo las mejores alternativas para obtenerlas al respecto.

En entrevista de prensa ha manifestado su firme voluntad de obtener la Institución recupere al sitio que antes mantenía, a través según su propias palabras, con TRABAJO, TRABAJO Y MAS TRABAJO, loable propósito que se esperan se cumplan.

Dura y difícil tarea por delante que no dudamos llevara a cabo con el éxito que le ha acompañado a lo largo de su carrera.

Por otra parte queremos hacerle saber a nuestro coterráneo nuestra profunda complacencia por desempeñar tan alto cargo que honra a nuestra ciudad y los mejores deseos de consecución en su gestión.

Como dato de interés es de hacer presente que la ciudad a la fecha cuenta con dos de sus hijos a cargo de la policía del país. Además de Rozas en Carabineros, Policía uniformada y Hector Espinosa Valenzuela es el director de la PDI, la policía civil.



El General MARIO ROZAS CORDOBA. General DIRECTOR DE CARABINEROS DE CHILE



DON ENRIQUE DONN MÜLLER

DON ENRIQUE DONN MÜLLER -- 08-02-2019

Un personaje icónico en la historia de Constitución- La Perla del Maule- es sin lugar a dudas DON ENRIQUE DONN MULLER, sobre el cual, es tal su obra como filántropo que daría para varios textos. Trataré en breves líneas dar una reseña sobre su vida y cuál fue mi percepción desde mi prisma infantil en esa ciudad.

ENRIQUE DONN MULLER, Prusia, 1846 / 1929.- Marino que arribo a la ciudad en 1867, estableciéndose como importante impulsor del cabotaje entre el Puerto Mayor, que era Constitución, hacia los puertos de Valparaíso y Coquimbo. A posterior funda un astillero construyendo naves que originaron su gran fortuna.

Casado con doña Ana Catalina Schultzki, con 4 hijos, sufrió la desgracia de perderles, debido a una peste de viruelas, ocurrida en 1880. Cautivado por la belleza de estas lejanas tierras, con sus arenas negras, su piedra de la Iglesia y las azules agua del rio Maule, se enraizó aquí para siempre. Rehizo su vida matrimonial casándose con doña Enriqueta Sheppeler. Dedicándose ambos a obras de filantropía en beneficio de la ciudad, en su premisa de "Hice mi fortuna en este pueblo y jamás un solo centavo saldrá de él". Lo que cumplió a cabalidad. No hubo un sector del pueblo que no fuese agraciado por su gran espíritu benefactor.

Solo me limitare a exponer como vi, al ser nacido, criado y educado en el pueblo, su obra siempre presente desde que tuvimos uso de razón ¿cómo así?

Muchos nacimos frente a la Alameda, escenario de nuestros juegos infantiles, a posterior de la preparación de nuestros estudios. El "segundo patio" de nuestras casas, con sus jardines y arboledas, su nombre "Alameda Enrique Donn" "Con un remate final maravilloso; un santuario a la Virgen de los Rayos, a la cual nos encomendábamos previo a los exámenes del fin año escolar. Y una laguna, donde el croar de las ranas, en las noches de luna, le daba un aire de misterio increíble.

Un poco más allá, un monumental corte en los cerros, abreviando el camino hacia la playa y hacia el Cementerio, el "Corte Enrique Donn".

Recién nacidos, fuimos inscritos en el ALAMEDA F.C., fundado por mi tío Jacinto Reveco Espinoza,- 1927- con su sede social propia, curiosamente no en la misma Alameda sino en la calle Egaña, igual situación con los otros tres Clubes a la época, " Constitución F.C", "Cinco de Abril F.C.", y "Unión F.C", todas sus sedes sociales propias, donadas por el filántropo.

A pocos metros de mi casa, Portales 320, yendo hacia el río, unas monumentales ruinas de unos inmensos paredones aún en pie, el “Teatro Donn”, al decir de nuestros padres “un bello teatro hecho a imagen y semejanza del Teatro Municipal de Santiago”, destruido por el terremoto del año 1928.

El Cerro Mutrún, nuestro mirador privilegiado de la costa y de la ciudad, con su estatua monumental a la Virgen, su mástil de señales marineras, sus arboledas y jardines. Lugar de las encumbradas de volantines, nuestro gran juego de esos tiempos. En donde participaban las familias completas, incluyendo por supuestos a nuestros padres. A él se debía su reforestación ya que de un peñón inhóspito lo convirtió en el lugar de agrado que era.

El Estadio, al cual la juventud llegaba sin el menor problema, - no había nada que pagar - a practicar numerosos deportes: atletismo, fútbol, tenis, o simplemente pasear por sus laderas arboladas con miradores en su altura. En donde se desarrollaban competencias deportivas entre los diferentes clubes. También la celebración de juegos con motivo de las Fiestas Patrias-carreras de ensacados, palo encebado y otros - incluso en una ocasión actuó el Cuadro Verde de Carabineros- 1945- otras de las grandes obras de DON ENRIQUE DONN MULLER, y muchas más largas de enumerar.

Crecimos entonces usufructuando de estos beneficios de este gran Prócer de nuestro amado Constitución, llevando a ambos en lo más profundo de nuestro corazón.

En 1927 el Gobierno en reconocimiento a sus obras le condecoró con la Orden al Mérito. Decir CONSTITUCION para muchas generaciones, es decir también DON ENRIQUE DONN MULLER, esa es su real importancia y dimensión.

“UN PUEBLO SIN TRADICIÓN ES UN PUEBLO SIN PORVENIR “Alberto Lleras Camargo” 1906/1990.- Periodista, político, Colombiano.

DON ANDRÉS BELLO

Pretenderé en un breve opúsculo dar una reseña acerca de este polímata, un tanto desconocido por la mayoría de las personas, salvo generalmente aquellos hemos estudiado Derecho, en particular Civil, en donde Don Andrés tiene el papel protagónico al ser autor de nuestro Código Civil, cuyos delineamientos generales se siguen al día de hoy y de tal sapiencia que fue adoptado por casi todos los países de habla hispana de Sudamérica.

ANDRÉS DE JESÚS MARÍA Y JOSÉ BELLO LÓPEZ- 1781/1865-. Venezolano por nacimiento y chileno "por gracia" por sus servicios prestados al país. Calificado como un sabio, filósofo, poeta, traductor, filólogo, ensayista, educador, político y diplomático. Su trayectoria se puede analizar en tres importantes periodos:

I.- CARACAS- 1781-1810

Comenzó sus estudios en la Real Pontificia Universidad de Caracas, graduándose Bachiller. Poliglota; aprendió latín, francés e inglés.

Bello se convirtió en el intelectual más influyente en la sociedad Caraqueña, destacándose en labores políticas para la administración colonial y como poeta. Director la primera publicación periodística, la Gaceta de Caracas-1808-. Realizó estudios inacabados de derecho y medicina,

Luego de la revolución del 19 de abril de 1810 en la cual participo, la Junta Suprema le nombra Oficial Primero de la Secretaria de Relaciones Exteriores, en esta condición es comisionado hacia Londres junto a Simón Bolívar para lograr el apoyo en la causa de la Independencia.

II.- LONDRES-1810-1829

La misión encomendada a Bello, Bolívar y López encuentra graves problemas para desarrollar su labor, puesto que la situación política había cambiado el eje de los intereses ingleses respecto de América, con la independencia de las colonias españolas. Que era el permiso para comerciar con las colonias hispanas, que en este caso ya no era necesario.

Bello y López quedan entonces a cargo de la embajada, empezando a vivir diversas penurias económicas ante el cada vez más escaso aporte realizado por el gobierno de la naciente república. Traba amistad con Francisco de Miranda, con José María Blanco, siendo este último quien le contrata como bibliotecario y profesor pese a lo cual su

situación se hace precario por la nula ayuda que su país podía enviarle. Se desempeña en el periódico EL ESPAÑOL, como su redactor toma contactos entre una serie de personajes como Francisco Antonio Pinto, futuro Presidente de Chile y Antonio José de Irisarri encargado de negocios de nuestro país quien sería el principal impulsor de su viaje a Santiago. Quienes le narraron la épica de nuestra Historia que causaron en él una profunda admiración

En mayo de 1814 Bello contrajo matrimonio con la inglesa de 20 años Mary Ann Boyland. De esta unión nacen sus primeros tres hijos Carlos (1815), Francisco (1817) y Juan Pablo Antonio (1820). Su vida familiar se ve constantemente afectada por la falta de sustento, que intenta mejorar solicitando un empleo a los gobiernos de Venezuela como al de Argentina. Se sustenta precariamente pudiendo realizar algunas investigaciones en la Biblioteca del Museo Británico- la mejor a nivel mundial-.

En 1822 es designado como secretario de la legación chilena, sus dificultades cesaron con dicho cargo. En el intertanto había fallecido su esposa y uno de sus hijos.

Es reconocido por Mariano Egaña como “una mente brillante, recomendándolo al gobierno para ser contratado por su educación escogida y clásica, profundos conocimientos en literatura, posesión completa de lenguas principales, antiguas y modernas, práctica en la diplomacia, y un buen carácter, a que da bastante realce la modestia, le constituyen, no sólo de desempeñar muy satisfactoriamente el cargo de oficial mayor, si no que su mérito justificaría la preferencia que le diese el gobierno respecto de otros que solicitasen igual destino”.

III.-SANTIAGO DE CHILE- 1829-1865

Bello llegó a Chile en 1829, junto con su segunda esposa Isabel Antonia Dunn, 1824-, totalizando 15 hijos de los cuales vio morir nueve de ellos.

Oficial Mayor del Ministerio de Hacienda, académico del Instituto Nacional y fundador del Colegio de Santiago.

En 1832 el Congreso Nacional le otorga la nacionalidad chilena por gracia.

De importante participación en la actividad literaria y cultural en la Sociedad Literario de 1842. Ese mismo año, con la fundación de la nueva Universidad de Chile, se le otorgó el título de primer rector.

Entre los años 1840 y 1860, publicó sus obras sobre Gramática y Derecho, siendo nombrado miembro honorario de la Real Academia Española

Se desempeñó como senador por Santiago -1837-1864-. Fue el principal y casi exclusivo redactor del CODIGO CIVIL CHILENO entre 1840 y 1855, considerado una de las obras

más importante de la legislación americana. Su obra literaria, destaca su traducción libre de la Oración por todos, de Víctor Hugo considerada la mejor poesía chilena del siglo XIX.

Impulsor de la Universidad de Chile es designado como su primer rector cargo que desempeñó hasta su muerte.

Falleció en la ciudad de Santiago el 15 de octubre de 1865, y fue enterrado en el Cementerio General.

Ignacio Domeyko su sucesor, dijo en su funeral:

“Dudaría la razón que en una sola vida, un solo hombre pudiera saber tanto, hacer tanto y amar tanto”.

Sus innumerables obras en los campos del derecho, de literatura, historia, poesía y filosofía, han sido reconocidas en los todos los países de Hispanoamérica.



Andrés Bello



Estatua Cementerio General Stgo.



Luis Hernández Parker durante década de 1960

LUIS HERNÁNDEZ PARKER

Durante mi juventud, ávido de lectura como todos mis condiscípulos, coterráneos y co-etáneos, al no existir la televisión, ni Internet, con una racionada escucha de las Radios Emisoras, leíamos todo cuanto caía en nuestras manos. En especial, además de libros obtenidos en la Biblioteca del Colegio, la prensa diaria y algunas revistas semanales entre ellas la REVISTA ERCILLA. Que por década del cuarenta leía mi padre y que por supuesto luego de ello el suscrito. Siendo un gran abanico informativo; temas culturales, económicos, políticos, deportivos, internacionales. Todos los cuales permitían incrementar nuestro acervo cultural.

Los escritos de Don Luis Hernández Parker, su estilo sencillo y directo lo hacía mantener un cercano vínculo con sus auditores y lectores, convirtiéndose en un cautivante comentarista y alfabetizador cultural. Gracias a ello, abarcaba sorprendentemente los más diversos temas, saltando de cuestiones internacionales a detalladísimo y anecdóticos reportajes sobre el acontecer diario de los partidos políticos chilenos. De tal forma que desde temprana edad nos convertimos en impenitentes y ávidos lectores de sus artículos, lo que se mantuvo siguiéndole hasta su muerte. Y por supuesto ya siendo profesional la respectiva suscripción a la revista hasta su término hace algunos años LUIS HERNÁNDEZ PARKER (HP) - 1911/1975-. Nacido en Antofagasta efectuó sus estudios primarios y secundarios en el Colegio Patrocinio San José. Estudio Derecho en la U. de Chile, no terminando dicha carrera por problemas económicos de su familia. Con la irreflexión propia de la juventud durante este periodo milito en el Partido Comunista, llegando a ocupar el cargo de Secretario General, siendo expulsado por proporcionar a extraños información reservada de la colectividad a la Policía Argentina, al regreso de un viaje a la Unión Soviética.

Periodista de antiguo cuño, autodidacta como se estilaba en los tiempos en que no existía la Escuela de Periodismo con un título universitario. Ejerce como tal desde 1934 en el diario Frente Popular- de izquierda-. Para el año 1941 hacerlo en la Revista Ercilla en donde trabajo hasta su fallecimiento, dándose a conocer con todas sus brillantes cualidades de excepción que lo llevaron el año 1954 a ser galardonado con el Premio Nacional de Periodismo de Chile, como el mejor cronista. Al inicio de la Escuela de Periodismo de la Universidad de Chile-1953-, se desempeñó como profesor de la misma. Formando legiones de alumnos, muchos de ellos con un brillante trayectoria, con sus agradecimientos por las enseñanzas impartidas. Curiosamente dejo de ser un hombre de izquierda para convertirse en apolítico, una especie de juez imparcial durante sus crónicas de los hechos ocurridos en la política de la época. Al mismo tiempo se desem-

peñó en el periodismo radial, como televisivo- a sus inicios-, con singular éxito. En lo personal, atesore sus escritos de la Revista Ercilla, sirviéndome de texto de estudio de cultura general, toda vez que hube de dar exámenes de grado mientras estuve en Carabineros.

Impactante fue para mí cuando en una crónica publicado en Ercilla, una semana antes de los sucesos de Laguna del Desierto-6 Noviembre 1965- Provincia de Palena, ubicada en el extremo sureste de la Región de los Lagos, Chiloé Continental. Territorio septentrional de la Patagonia chilena, en un sector limítrofe en disputa, que en aquella fecha tanto Chile y Argentina consideraban como propios. En donde murió el Teniente Merino (C), en un desgraciado incidente, lo predijo tal cual lo hubiese adivinado, así ocurrió. Era un analista en asuntos internacionales de peso.

Conmoción nacional causo la pérdida de su hijo menor, fallecido en trágicas circunstancias que le marco por el resto de su vida hasta su muerte, el año 1975.-

HERNANDEZ, constituye un icono del periodismo nacional no pudiendo dejar de estudiarle en las escuelas respectivas. Su familia dono a la Biblioteca Nacional sus libretos radiales de su programa Tribuna Política, años 1947 a 1974. Estando allí a disposición de todos los investigadores del país y el extranjero. Para conocer su vida, obra y legado de quién hizo del periodismo una herramienta de formación cívica y cultural para la sociedad chilena.

EPILOGO

Expuestas una serie de biografías de Maulinos Relevantes, ya sea por nacimiento o por adopción. Incorporados estas personas desde mi particular prisma, ya sea por el trato personal que alguna vez tuve con ellos, por ser coetáneos. Por haber sabido de ellos ya sea de oídas o por haberles leído o escuchados.

Solo me faltaría agregar, como nota aclaratoria, que aquellos considerados, como “otras personalidades”, si bien es cierto no son maulinos ni de nacimiento ni por adopción, fueron incluidos por haber dejado una profunda huella en mi pensamiento, ellos son: Don ENRIQUE DONN MÜLLER, que desde las lejanas tierras de Prusia se avencindo en la ciudad siendo el filántropo más destacado que se ha tenido y de gran recuerdo en nuestras mentes infantiles.

Don ANDRÉS BELLO LÓPEZ. Con motivo de mis estudios de Derecho en donde le estude a fondo quedando maravillado por su obra como la señalo en el apartado incluido.

Del mismo modo, don LUIS HERNÁNDEZ PARKER, a quien leí desde pequeño y cuyas lectura enriquecieron mi bagaje cultural, teniendo sus artículos como textos permanentes de consulta. Que contribuyeron a sortear muchas vallas culturales, llámese exámenes de grado a través de toda mi carrera como Carabinero.

Finalmente debo agregar que, prosiguiendo en mi premisa de “decir lo máximo en pocas palabras”, espero que todos estos escritos, muy resumidos, provoquen una inquietud intelectual de saber más ellos. Sobre los cuales se podrían escribir largos textos. Amén de entretener, con lo cual me daré por satisfecho.

FINANCIA



Ministerio de
las Culturas,
las Artes y
el Patrimonio

Gobierno de Chile

MAULINOS RELEVANTES

Y OTRAS PERSONALIDADES

En esta breve obra referida a una serie de personalidades “maulinos” gentilicio de los habitantes de Constitución, la Perla del Maule. Que algunos estudiosos, a posterior, con una razón fundada estimaron que dicho apelativo correspondería a las personas nacidas en el pueblo de Maule, quienes serían en propiedad maulinos. Designándoles como “mauchos” a los nacidos en Constitución. Pero que yo me he permitido ampliar el concepto para todos los habitantes de la Región del Maule, quedándonos como MAULINOS todos ellos y más aun estableciendo dos categorías de simple razón; MAULINOS POR NACIMIENTO – los nacidos en la región, en especial en nuestro pueblo- y MAULINOS POR ADOPCIÓN, que son aquellos que se establecieron en la ciudad echando raíces allí.

Se han ordenado cronológicamente por orden del año de fecha de nacimiento, solamente. Ajenos a su campo de la actividad en que se desarrollaron.

La mayoría de ellos ya fallecidos. Sean estas breves líneas un homenaje a su memoria. Acuño aquellas frases inmortales del poeta que en una oración fúnebre dijo: “MIS MUERTOS MIS POBRES MUERTOS, ES AHORA CUANDO VAY A MORIR, CUANDO OS OLVIDEMOS ES CUANDO MORIREIS POR SEGUNDA VEZ”. * ALPHONSO DAUDET— 1840/ 1897- Guerra en ARTOIS.

Finalmente debo agregar que, prosiguiendo en mi premisa de “decir lo máximo en pocas palabras”, espero que todos estos escritos, muy resumidos, provoquen una inquietud intelectual de saber más ellos. Sobre los cuales se podrían escribir largos textos. Amén de entretener, con lo cual me daré por satisfecho.

LUIS
VILLAGRA
REVECO